

٣٣٠٦٦٦ عزيزي أبو ظبي

سكان الري

مشروعات اليرموك تحتاج الى عمل حاسم لماذا تقلصت الارض المروية المخصصة للقمح ؟

دمشق - «البيان»:

تقع اراضي مشروع ري اليرموك الاعلى في اواسط محافظة درعا، ويحدها شمالا وادي الهرير وشرقا طريق دمشق درعا - وتتعطف الحدود الشرقية عند قرية دامل باتجاه بلدة غزالة لتعود الى السلف الشمالي لقل عصفان وبعدها يعود طريق دمشق - درعا ليشكل الحدود الشرقية للجزء الجنوبي من المشروع. وتبدأ الحدود الجنوبية عند قرية عصفان وتمتد مسافة وادي ابوالمصير لثقتي عند قرية البادية. وتحت اراضي المشروع من الجهة الغربية قناتا ري اليرموك الحالي / ي - ف، التي تمتد من وادي ابوالمصير جنوبا الى وادي الهرير شمالا. وتبلغ المساحات المروية ربا شتويا حوالي ٧٥ ألف دونم والري المستنق من هذا المشروع هي / دامل - طقس - البادية - عصفان - غزالة إضافة الى مدينة درعا. ولقد تم اعتماد الدورة الزراعية لمشروع ري اليرموك الاعلى قمع حوراني وخضار شتوية وملفوف وفول وفول لخص وزبادي حب. وبعد جني هذه المحاصيل الشبوية وبعد اجراء السقايات الاحتياطية تزرع المحاصيل الكثيفة القليلة: بطيخ احمر وسهم ومحصول. وتتألف شبكة ري وعرف اراضي هذا المشروع من اربع محطات ضخ جديدة من رقم ١ الى ٤ حيث ترفع المياه من بحيرة المزيروب وكذلك المياه المرفوعة سابقا بواسطة محطات الضخ العاملة حاليا زيزون - كل شهاب - الاشعري، الى المناسيب العالية لاراضي المشروع الجديد. وقد قامت المديرية العامة لحوض اليرموك بتشغيل المشروع بتأريخ ١٩٩١/١١/١٦ لمدة ١٥ يوما وبعدها توقف التشغيل بعد ان هطلت الامطار والتي تقضي عن التشغيل حيث انها كانت كافية لتقوم للبرية بالتعاون مع الجبهة الملتزمة للمشروع شركة رما بآبارها الصناعية اللازمة لانتاج الري قبل التشغيل واثناء فترة السقاية عندما تقاير الاعطال الخاصة في الآلية للمشروع وجود سينات المشروع التي لم تراع دراسة المشروع وجود

هذه الآلية في تربة حوران الغفسارية وتعود فترة الري الكاملة مدة شهر كامل وذلك يتضح من خلال البرنامج الزمني المعد من قبل المديرية لخطه تشغيل المشروع. وبالطبع فهذا المشروع قد استلزم منذ عدة سنوات. وقد اعتمدت سقاية الاحواض فيه وهذه طريقة جديدة على الاخوة الفلاحين مما تسبب ذلك في ارباكات عميلة لهم. هذه هي المعطيات العامة للمشروع ولكن الواقع الحالي له ومع كل تشغيل له فان الاعطال والكسور تظهر بشكل دائم في الآلية المطورة ويعود ذلك كما اشرت سابقا الى عدم دقة الدراسة التي تجاهلت ميكانيكية التربة في ارض المشروع وهي غفسارية تنتفخ في الشتاء وتنكمش في الصيف مما يؤدي ذلك الى حدوث كسور في خطوط الانابيب المطورة وهذا بالتالي يسبب هدر كبير للمياه وخسارة مالية وقطع تبدل تحملا الدولة وهذا الامر يحدث سنويا وحتى الآن لم يتم ايجاد الحلول المناسبة لهذه المشكلة. علما انه في بداية تنفيذ المشروع رفعت الشركة الملتزمة ساريكو رما حاليا كتاب تحفظ على الدراسة بهذا الخصوص ولكن لم يؤخذ به كما ان هذا الواقع ينكمش سلبا على استثمارات اراضي الواقعة ضمن مجال هذه الاعطال: وهناك ايضا الخطه الزراعية السنوية المقررة لاستثمار المشروع وحتى الآن لم تتجاوز مع الاخوة الفلاحين وبالتسلي لا يتم تطبيقها بالشكل الامثل. والامر من ذلك ان هذا المشروع صمم لاستثمار اراضي البعلية في نطاقه والتي تقدر بحوالي ٧٥ ألف دونم. وخاصة في زراعة القمح ولكن للأسف خرج من هذه المساحات حوالي ١١ ألف دونم وعلى مسراى من اعين المعين للمسالة الزراعية بالمحافظة. حيث استثمرت هذه المساحة الملتزمة في اشادة مزارع العنب والزيتون واشجار الفاكهة. كما حفرت الابار الارتوازية فيها. وضمن نطاق المشروع وذلك رغم القرارات الصادرة والقاضية بمنع اشادة المزارع في اراضي البعلية. ويعني ذلك حاليا ان الخطه الاستثمارية للمشروع فقط تشمل من الناحية العملية حوالي ٦٠ ألف دونم. لا يستحق هذا الرقم نوعا من التعامل. قال مكي سنجي خطط اشادة مشاريعها واستثمارها وحتى مدد انجازها بشكل نظري فقط: وهل هناك حلول مستقبيلة لكل هذه الامور ومن اين تبدأ؟

مستوطنو الجولان يتظاهرون امام الكنيست شارون يترأس هيئة اليمين الموحد لجبهة تنازلات محتلة

ذكر راديو العدو ان مستوطنات الضفة الغربية والجولان شكلت مع الاحزاب اليمينية الإسرائيلية هيئة موحدة برئاسة عضو الكنيست ارئيل شارون للعمل ضد الحكومة الإسرائيلية الحالية وضد التنازل عن المناطق المحتلة.

وقال الراديو ان المشاركين في المصرة الاحتجاجية يواصلون سيرتهم نحو القدس وان بيانا يحمل رقم واحد وزع اس الاول في الجولان يحمل اسم جبال الجولان وسيوزع كل يوم اثنين في المستقبل.

اقتراح بتشكيل لجنة لحماية درعا القديمة

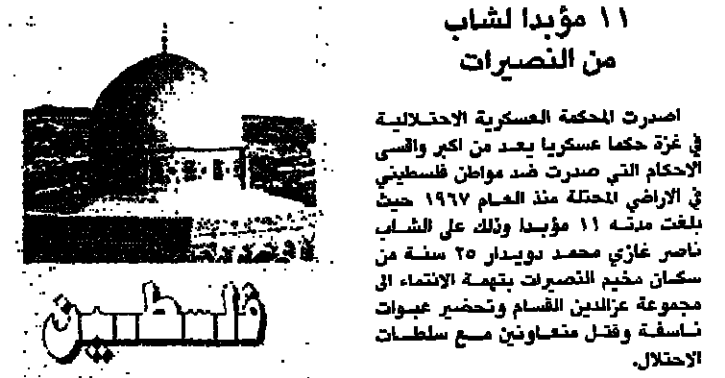
حول توظيف المباني القديمة والآثرية ساحبا تحدث سمر ابوونيوت رئيس مجلس مدينة درعا للعتق قائلا: تقرا لاهمية هذا الموضوع شكل أمين ابوالشامات وزير السياحة في الوجة الأخيرة مجموعة عمل تمثل عددا من الجهات المعنية والآثار والمتاحف والساحبة وقامت هذه المجموعة بزيارة عمل ميدانية للمواقع الآثرية في مدينة درعا وهي الجامع العمري بدرعا - المدرج الروماني - الحمامات الرومانية - الكهوف الآثرية - مسجد فرعون - السوق الآثرية - سون الكرز وتتجدة للزيارة تم اقتراح زعم مشروع قرار لرئيس مجلس الوزراء بتشكيل لجنة تسمى لجنة حماية المدينة القديمة بدرعا على غرار ما تم في مدن دمشق وحلب وطبرطوس والحجرين بالذكر في هذا الصدد ان الحفريات القديمة والآثرية في مدينة درعا القديمة - منطقة البلد.

تقوم حاليا على معالم مدينة اثرية تحتها تبلغ مساحتها القريبية حوالي ١٠ كم مربع.

ونسب الراديو الى ارئيل شارون قوله ان هناك علاقة بين سياسة الحكومة الإسرائيلية والانتخابات الأمريكية واتهم اسحق رابين بالعمل على اعادة انتخاب الرئيس الأمريكي جورج بوش والتخيل السافر في الانتخابات الأمريكية علما بان الادارة الأمريكية الحالية معادية لإسرائيل واليهود.

من جهة أخرى قال راديو إسرائيل ان مدارس مستوطنات هضبة الجولان اوقفت الدراسة فيها وذلك لتعنين التلاميذ من التظاهر امام الكنيست اثناء جلستها اس الاول ليبحث مسألة هضبة الجولان والمفاوضات مع الجانب السوري وبعض المسائل الأخرى.

ونسب الراديو الى رئيس لجنة مستوطنات الجولان قوله في حديث اداعي ان مشاركة التلاميذ في الأعمال الاحتجاجية ضد الحكومة ستساعدهم على فهم ما يحدث بشأن الجولان.



نقل معتقلة من الخليل الى الحكيوية والسجن ٢٠ شهرا لفتاة من نابلس

ذكرت صحف الارض المحتلة ان السلطات العسكرية الإسرائيلية نقلت المعتقلة الفلسطينية آيات رشيد الزغير ١٦ سنة من سجن الخليل الى معتقل الحكيوية في القدس. وكانت الفتاة قد اعتقلت قبل يومين اثر محاولتها طعن ضابط اسرائيلي يعمل في الادارة المدنية في الخليل. وفي نابلس حكمت المحكمة العسكرية الإسرائيلية على الفتاة مي عبدالرحيم عبادة ٢١ سنة من سكان نابلس بالسجن لمدة عشرين شهرا وهي من سكان نابلس كما فرضت عليها غرامة باهظة بلغت ستة آلاف شيكل وذلك بتهمة امنية وهي معتقلة منذ حوالي عام.

رفض السماح لسواطن من غزة بالدخول الى مستشفى اسرائيلي

ذكرت صحيفة حداثوت الإسرائيلية ان ضابط الصحة في ادارة الاحتلال رفض طلبا تقدم به أحد سكان غزة للسماح له بدخول مستشفى اساف هروفيه في إسرائيل للعلاج وإجراء عملية جراحية عاجلة. وتكررت الصحفية ان مفصل سابق للموانع الفلسطينية محمد البلياري ٥٠ سنة قد قطعت وهو بحاجة الى زراعة مفصل وقدم اطباء مستشفى الشفاء بغزة توصية له بذلك غير ان ضابط الصحة الإسرائيلي رفض ذلك ويذكر ان الموانع المذكور مؤمن صحيا من قبل ادارة الاحتلال المدنية.

القدس لم تعد مهوى افئدة اليهود مغادرو المدينة يفوق عدد القادمين

ذكرت جريدة البوست ان مجلس بلدية القدس أجرى دراسة وزعمها في الاجتماع الذي عقد ليلة امس الاول وجاء في هذه الدراسة ان عدد الذين يغادرون القدس يفوق عدد الذين يأتون اليها.

واشارت هذه الدراسة الى ان ١٣ ألف اسرائيلي غادروا سنة ١٩٩١ مدينة القدس الى لمطحات الاودية تشير الى ان عددا مائلا سيغفلون هذا العام العيش في مكان آخر غير القدس وذلك لانهم لم يجدوا مكانا او عملا ملائما في القدس.

وقالت الجريدة ان عدد الذين قدموا الى القدس خلال عام ١٩٩١ بلغ ٨٤٠٠ اسرائيلي واشارت الجريدة الى ان هذه الدراسة استعرضت انتقال الاسرائيليين من والى القدس خلال الفترة الواقعة بين عامي ١٩٨١ - ١٩٩١ وانها اكدت معطيات الدراسات السابقة التي اجريت حول هذا الموضوع والتي اكدت ان القدس تعاني من غلاء في السكن وسوء في ظروف العمل.

تغريم فلسطينية

فرضت سلطات الاحتلال غرامة مالية مقدارها ٣٨٠ شيكلا على نجود عبدالكريم سليمان محمد من عصيرة القبلية لوجود شعارات وطنية على جدران منزلها.

رفض اعتراض معتقل

رفضت محكمة الاستئناف العسكرية مؤخرا طلب الاستئناف الذي تقدم به المعتقل نذير صالح شوليت من قلقيلية ضد قرار الحكم الصادر بحقه منذ عدة اشهر من قبل المحكمة العسكرية في نابلس والبالغ عامين بالسجن الفعلي وهو رهن الاعتقال منذ ١٩٩٢/٦/٢١.

كتاب وآراء

الدور الهام للمدرسة...!!

لا بد من مراجعة حقيقية لواقع مدارسنا وهي مراجعة واجبة وفقا للتغيرات العالمية التي تشهد تطورا هائلا نحو التكامل والثورة التقنية ولابد من صياغة جديدة لاهداف التعليم في وطننا وتحديد اتجاهات التطوير باعتبار ذلك المقدمات الصحية للمستقبل الذي ننشده وفي هذا المجال لعله من المفيد ان نذكر تجربة التعليم اليابانية فالحرب العالمية الثانية خلفت وراءها دولة محطمة واقتصادا منهارا وشعبا مجروح الكرامة لكن اليابان استطاعت تجاوز ذلك وما هي اليوم عملاق عالمي طبعها التجربة اليابانية في مجال التعليم تجربة يمكن دراستها والاستفادة منها لكنها تجربة غير قابلة للنسخ والكربوني والوقوف عندها بقصد ان المعارف والتجارب ملك البشرية جمعاء ولاستنهاض الهمم لقد كان أساس تلك التجربة الإيمان بالنفس وتقديس العمل والعلم واعتماد مبدأ الكفاءة والقرار الجماعي وربط المدرسة باحتياجات العمل ومتطلباته واحتياجات التطور.

وعلى ذلك لابد من المراجعة لواقع مدارسنا وضرورة الاستعداد للمستقبل فالتسويات المتتية من هذا القرن سنوات متواضعة وقليلة والمستقبل الذي ننشده يتحدث بالقرارات العلمية والمهارية التي يملكها أبناء بلدنا ولذلك لابد من تطوير التعليم في جميع مراحله المختلفة لان ذلك يرسم صورة الغد.

ان اداء مدارسنا غير علمي ومنغمس في الاطوار النظري ولا يتلاءم وظروف واقعا وتطورنا وهذا يحتم بذل المزيد من الجهد والتقويم لتدعيم الاتجاهات التطبيقية من أجل تلبية احتياجات مشاريعنا التنموية وتحدياتها وتأمين احتياجات سوق العمل الانتاجية والخدمية ولتأمين الاستثمار الدقيق والعلمي للموارد المتاحة وبإلاستناد لشعار الاعتماد على الذات.

والمراجعة التي ننشدها لمدارسنا تشمل البرامج والمناهج والكتب واساليب التدريب والتقويم وتطوير نظم الامتحان واغناء الخبرات المكتسبات وواقع اجر بناء الاجيال الخ.

ان اهم معايير التقدم يرتكز على العلم والتقانة وتحديث مدارسنا وربطها مع متطلبات تطورها المقدمة الاساس لاية تنمية شاملة اقتصادية واجتماعية وانا ما تم التقويم المنشود فسبكون بمقدور مدارسنا ان تضطلع بدورها الإنمائي وستتبنى روح البحث والتفكير والابتكار والقدرة على المبادرة وانذاك ستتعمق العلاقات التبادلية مع مختلف القطاعات الانتاجية وان تحقق ذلك تكون فعلا قد اعدنا لمدارسنا دورها ومهامها الاساسية واحداثنا نقلة نوعية في نظام التعليم وهذا ما نامله

عبدالرؤوف الكفري
البعث السورية



بحث واقع المعاهد للتوسطة ومجمعات التدريب المهني

أكد الدكتور احمد نظام الدين وزير الصناعة على اهمية تنفيذ توجيهات الحكومة في موضوع التعليم الفني والمهني وربطه بالمتجمع ومؤسسات الانتاجية. كما أكد ضرورة تطوير التعليم المهني وزيادة فاعليته وتأهيل الطلاب الخريجين من المعاهد المتوسطة وتوفير المعرفة اللازمة لهم ليكونوا رافدا دافعا للقطاعات الانتاجية بحيث يتم ترويضها بالايدي العاملة الفنية والاهرة.

جاء ذلك اثناء الاجتماع الذي عقده الوزير في مديرية التدريب المهني والتعليم والذي حضره السادة مدير عام التدريب المهني ومديرو المعاهد المتوسطة ومديرو مجمعات التدريب المهني في المحافظات.

وتم في هذا الاجتماع بحث واقع المعاهد المتوسطة ومجمعات التدريب المهني وما تم اتخاذه من اجراءات تكفل نجاح العمل في العام الدراسي الحالي من خلال تأمين الكادر التدريبي والفني والاداري.

وناقش المجتمعون الصعوبات والمعوقات التي تعترض سير العمل التدريبي والتربوي والتفويضي واعطيت التعليمات اللازمة لتجاوز هذه الصعوبات وحلها بشكل مناسب.

التحضير لاجني اقطان
حلب والانتهاء من صيانة
محلق الملب

استعرض المكتب التنفيذي لاتحاد الفلاحين في حلب في اجتماعه برئاسة رئيس الاتحاد الاستاذ الدكتور السيد بجلي محمول القطن وعمليات لتدعيم الروابط والجمعيات الفلاحية لتنفيذ الخطة الانتاجية لعام ١٩٩٢ - ١٩٩٣ وحسب الرقائم المقررة.

تخصيص مؤقت لعدد من المحلات في مناطق المخالفات

قر المكتب التنفيذي لمحافظة دمشق السماح بالتخصيص بشكل مؤقت في مناطق المخالفات الجماعية والسكن الشبواني لجميع الحالات التي تتعامل بالواد الخنائية وتحتاج الى ترخيص صحي. كما سيجر بشكل مؤقت ايضا ترخيص محلات بيع اسطوانات الغاز البوتان في مناطق المخالفات الجماعية والسكن الشبواني مستثناة من شرط البعد عن المساكن وفق شروط رخصة البناء مع التقيد بباقى الشروط الناطقة وكذلك للافران مستثناة من شرط رخصة البناء مع التقيد بباقى الشروط.

اعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية. خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقاً به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة. بلدية دبي

اعلان رقم (٢٦٧٩)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٥٢٢٠٥ (تجارة) رقم التسجيل: ٢٠٨٣١٠
الاسم التجاري الحالي: تجارة شكتي
الاسم التجاري الجديد: درابيل للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: منطقة هور العنز - ديرة

اعلان رقم (٢٦٧٨)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٧٠٧٩٣ رقم التسجيل: ٢٢٧١٣٠
الاسم التجاري الحالي: قرطبة لشحن وتخفيض البضائع
الاسم التجاري الجديد: كارت كنج سيرفس سنتر
نوع النشاط: تنظيف وصيانة السجاد والأثاث
العنوان الكامل: بر دبي - الكرامة - ملك مط بن حميد بن قصيبة

اعلان رقم (٢٦٧٧)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: (مهندسة) ١٥٢١٦٩ رقم التسجيل: ١١٩٩٨٤
الاسم التجاري الحالي: محمد السعدي للخط والرسم
الاسم التجاري الجديد: السعدي لتركيب الأبواب والنوافذ المعدنية
نوع النشاط: تركيب الأبواب والنوافذ المعدنية
العنوان الكامل: ديرة - فريج عيال ناصر - ص.ب: ١٦٣٨٩ - هاتف: ٢٢٧٥٣٥

اعلان رقم (٢٦٧٦)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: (مهندسة) ١٥٢٧٤١ رقم التسجيل: ١٢٠٨٩٣
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الحين لتخليص المعاملات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الحين للشحن والتخليص
نوع النشاط: خدمات تخليص وحزم البضائع وشحنها والطبع والنسخ
العنوان الكامل: ديرة - النخيل - ص.ب: ٨٤٠٨ - هاتف: ٣٨٢١٢٦

اعلان رقم (٢٦٨٣)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢
بيع محل تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٦٤٢١٥ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٥٨٤٥
اسم صاحب الترخيص عبدالله الشبيبة طالب عبدالله
نوع النشاط: تجارة مواد البناء
العنوان الكامل: محل ملك صبري سالم العسوي - بر دبي - البركة - ص.ب: ٥٠٥١٣ - هاتف: ٥٢٥٩٨٢
اسم المعلن: عبدالله الشبيبة طالب عبدالله - جنسيتها: الإمارات - محل الإقامة دبي
اسم المعلن: حسن محمد حبيب آل رضا - جنسيتها: الإمارات - محل الإقامة دبي
تاريخ الترخيص: ١٩٩٢/٩/١
نوع النشاط: بيع كافة مقومات المحل التجاري التي يشملها الترخيص. كافة مقومات المحل التجاري (٥٠٠٠٠) خمس وسبعون ألف درهم
يلتزم المشتري بجميع الالتزامات المقررة للمبيع اعتباراً من تاريخ الترخيص بالتجاري. ويتبرع ببيع جميع الالتزامات المقررة للمبيع حتى تاريخ الترخيص بالتجاري.

اعلان رقم (٢٦٨٢)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٤٩٠٣٩ (تجاري) رقم التسجيل: ٢١٦١٣٢
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة عروس الدوحة للتجارة
الاسم التجاري الجديد: فاين ليفينج للعقارات
نوع النشاط: الوساطة في بيع العقارات وشراءها وخدمات تاجير العقارات وإدارتها
العنوان الكامل: بر دبي - شارع الرولا - ملك/ ورثة محمد خليفة الخلافي - ص.ب: ٥٩٤٤ - دبي - هاتف: ٦٩٧٧٠٨

اعلان رقم (٢٦٨١)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٦١٥١١ رقم التسجيل: ٢٢٥٣٦٠
الاسم التجاري الحالي: النجمة السريعة للتعميدات الصحية والكهربائية
الاسم التجاري الجديد: علي مراح للتجارة
نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات
العنوان الكامل: ديرة - شارع يوسف باقر - ص.ب: ١٦٠٦٣ - هاتف: ٦٩٩٧٩٦

اعلان رقم (٢٦٨٠)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١٤٤١١٢ (مهندسة) رقم التسجيل: ١١٨١١١
الاسم التجاري الحالي: كافيتريا الخاجة
الاسم التجاري الجديد: محمد الخاجة للحلاقة
نوع النشاط: الحلاقة وقص الشعر للرجال
العنوان الكامل: شارع النخيل - دبي - هاتف: ٢٢٦٨٢٦

كتاب وآراء

مهم مصرية

هكذا يباحث الصحراء الغربية عن بعض أسرارها، وأصبحت محط انظار كل المصريين بعد أن لبث أنها تحوي احتياطيات هائلة من الغاز الطبيعي، فضلا عما أخرجته من بترول.

ولكننا هنا يجب أن نتوقف عند التكليف العالي التي تحتاجها مشروعات استغلال الغاز الطبيعي لأن هذه للمشروعات يسبب حاجتها إلى تكنولوجيا عالية فإنها تحتاج إلى استثمارات عالية، ويكفي أن نذكر هنا أن مشروع تسهيل الغاز في جزيرة داس بابونغي تكلف ١٠٠٠ مليون دولار بإسعار السبعينات.

ولكن يعرض هذه الاستثمارات العالية أن الغاز الطبيعي ليس مجرد مصدر للطاقة، أي لتشغيل المصانع وتدفئة المنازل، وأحيانا يستخدم في تسير السيارات بدلا من البنزين كما في هولندا، ولكن الحقيقة هي أن هذا الغاز أصبح مصدرا هاما لعشرات الآلاف من المواد الخام، وأصبحت الصناعات البتروكيمياوية تعتمد أساسا على الغاز الطبيعي ومن هنا فائتال المصري القديم الذي يقول: «اطبخي يا جارية فتر قاطلة كلف يا سيدي» يخلق على استثمارات استقلال حقول الغاز الطبيعي.

وليس سرا أن شركة شل - صاحبة الكشف الجديد في الصحراء الغربية - قد أنفقت حوالي ٨٠٠ مليون جنيه على مشروعاتها في مصر، وأن هذا تم بعد أن نجح طارق حجي رئيس شركات شل بمصر في إقناع الشركة الأم بالتوسع في مشروعاتها في مصر.

ولكننا هنا نتساءل: ما هو موقف الشركات الأخرى التي تبحث عن البترول والغاز، وكيف تنتج في تشجيعها حتى تتمكن جميعها من كشف أسرار الصحراء الغربية. لأنني على قناعة أن مستقبل مصر في القرن المقبل لا يمكن أن ينصل عن مستقبل الصحراء الغربية.

والطوبى لأن من تركيز عمليات البحث والتقيب، بل وتقديم كل التسهيلات للشركات العالمية حتى تتقدم باستثماراتها وخبرتها التكنولوجية، وبالتالي نتجج في كشف اغوار ثروات مصر.

أن تكونولوجيا القرن ٢١ قادرة على الوصول إلى أعماق أبعد تحت سطح الأرض، كما أن هذه التكنولوجيات قادرة على زيادة معدل الاستخلاص من باطن الأرض وهذا يعني أن عمر مصر البتروكيماويل قصيرا كما يعتقد البعض، بل أن مصر سوف تدخل القرن المقبل وهي مطمئنة بأن أرضها قادرة على توفير احتياجات كل المصريين من الغاز والبترول، بل والاستمرار كقوة مصدرة لهم.

فقط المطلوب ألا تضع العوائق أمام الشركات، بل يجب تشجيعها على زيادة استثماراتها، لأن في هذا خيرا لكل المصريين.

عباس الطرابلسي
«الوفى» القاهرة

تصية ورأي

خطة تدعيم الإعلام الخارجي التي أعدها صفوت الشريف وزير الإعلام وبدأ في تنفيذها تستحق أكثر من وقفة لأنها جاءت في الوقت المناسب حيث تتحرك كل الأجهزة الدبلوماسية والسفارية في الوقت نحو العالم الخارجي، ولا بد وأن يكون هناك مسؤول اعلامي مصري يعمل على مستوى عال من الثقافة ومعرفة اللغات الأجنبية ويتمتع أيضا بغير كبير من الذكاء وحسن المعاملة وقهر العمل الاعلامي الصحيح وإلمامه بكل أنواع توزيع نشرات أو كتب أو أقامه محلات أو فروع صحفية، والتجارية في العملات الصعبة والسيارات والممتلكات وتلك التي تقع في يده من وسائل في هذا المجال حيث تنطبق عليه شروط منظمات العاملين في الحقل الدبلوماسي.

وقد رأيت بعضا من هؤلاء، وخاصة في بعض دول الخليج لا يعرف شيئا عن ثقافة وأدب وسياسة بلاده، وكان شاغلهم الأكبر هو جمع المال ثم توزيع النشرات، وهي عملية يمكن أن يقوم بها أي موظف في سفارة مصر وبذلك توفر تاجير مكاتب وموظفين اعلاميين يكفلون الدولة آلاف الدولارات شهريا.

ومن هنا كانت أهمية الخطوة التي اتخذها صفوت الشريف بتجديد العناصر الاعلامية في الخارج وإجراء اختبارات للثقافة واللغات والمعلومات العامة لهم، أيضا اتيني أن يتم بحث ضم المكاتب الاعلامية التي تقع في دول صغيرة ومتجاورة ترشيحا للتفاهت مع تدعيم المكاتب في الدول الكبرى.

فوزي شعبان «الأخبار»

اسعار الدواء واجور الأطباء!

أصبح المرض بلا في مصر سبب ارتفاع اسعار الدواء ولجوء الأطباء الذي نزل على الناس كالعاصفة اضطرت لمصري أن يشتري الدواء الأقل كلفة ولكن اسعاره سرعا، اتيني أعلم أن ارتفاعا من صندوق النقد يدفعنا من أن ندعم الدواء ولكن من التخن الفصيل على ذلك بأن توفير مبالغ كبيرة من الاسراف الحكومي وشترتي بها الأدوية الفروضية لغير القادرين، ونحن من الممكن توفير ملايين التي نوفرها على بعضنا الرياضية في برشواضية في عادت بتأجيل بندي لها الجيب خجلا ونشتري بها الأدوية التي تخفف آلام المريض.

لقد اخذتني المشقة عندما قرأت عن عدم وجود البنج وضرورات التخدير في المستشفيات الحكومية، ونحن نتيجة لذلك نتوقف العمليات الجراحية في المستشفيات الحكومية، وأن بعض هذه المستشفيات تطلب من المريض أن يشتري مستلزمات إجراء العمليات الجراحية!!

أين المسؤولون بوزارة الصحة؟ هل مهمتهم تخفيف آلام المريض أم زيادة هذه الآلام، أن تتصاح مع الدواء أم زيادة كميته بالسوق المصري؟ أن تدفع الحكومة أن تتصاح مع المرض الذين يصرخون طلبا للمساعدة وتكفي ما يعالجه المريض من زيادة اسعار كل مستلزمات العلاج، مهمة الحكومة أن تكون الجسم الذي يباوي الجرح وليس الشرط الذي يجرح دون رحمة.

أين بعض الأدوية أو زيادة اسعارها هو حكم على ملايين للرعي بالأموات.

شاهين فاروق

لذلك لا بد أن تضع الدولة الخطة التي تحقق أمانة لكل مواطن دون رفاق لنهذه، واعتقد أن خطة الإصلاح الاقتصادي ليس بين تصورها أعمال علاج الامراض وتقديم الخدمات، وإنما كانت خطة الإصلاح تقني الغاء هذه الصلصة عامة، فكان من الإجحاد أن تقوم الدولة بالإبقاء على دعم الأدوية وتوفير الفرق في الاسعار بين دول أخرى غيرها.

كما يجب عليها أيضا أن تتدخل وتحدد من اجور الأطباء التي أصبحت في كثير من الأحيان تتدبر بالمبالاة، ما يجعل تكليف كدث الطبيب بالإضافة إلى ثمن الدواء المرتفع من الاعباء التي ترقق كاهل غير القادرين.

سمير عبدالقادر «الأخبار»

وزير التموين: الحكومة لا تستطيع زيادة الدعم لسرغيف الخبز

قام محمد السقا وزير التموين مساء أمس الأول بزيارة لثلاثية أصحاب المخابز العامة في المنطقة حيث التقى برئيس وأعضاء مجلس النقابة واستمع لإيجاز قدمه نائب أصحاب المخابز عن الوضع العام للمخابز في المنطقة وجهود النقابة للتواصل في خدمة هذا القطاع رغم العائد القليل الذي تحققه هذه المخابز.

وحدث وزير التموين أصحاب المخابز على الاستمرار بتقديم الخبز بنوعية جيدة وبالإسعار المقررة كما أكد أن الوزارة ماضية في دراسة العائد للمخابز وتدعيم البحث به في مطلع العام المقبل في الملكة للتقنيات استمر تضار الجهود لتقديم رغيف الخبز بنوعية جيدة.

الحكومة والمخابز والمستهلك تحمل الإعباء وأن الوزارة تستضي في دعم النقابة للارتقاء بهذا القطاع الحيوي، ودعا إلى ضرورة استمرار التنسيق والتعاون ما بين الوزارة والقطاع مشيراً إلى أن مثل هذه اللقاءات ستواصل بهدف حل المشاكل التي تعترض سيرة هذا القطاع.

كما أوعز لاتخاذ كافة الاستعدادات والتدابير اللازمة لاستقبال فصل الشتاء والليل والبرد والاستعداد العام له بشكل متين من السنة الماضية، وفي نهاية اللقاء أبدى الجميع ارتياحهم لوضع المخابز في الملكة وكوئين استمرار تضار الجهود لتقديم رغيف الخبز بنوعية جيدة.

أكدت مصادر دائرة الجمارك أنه تم اعتبارا من صباح أمس الخميس حجز سيارات الإثنيين العائدين من الكويت والذين لم يقوموا بالتخليص على هذه السيارات.

وقال سليمان شحاتين مدير جمر عمان أنه تم التخليص على حوالي ١٨ ألف سيارة منذ بداية أزمة الخليج وحتى الآن وأن العدد المتبقي من السيارات والذي لم يتم التخليص عليها لا يتجاوز ٣٠٠ سيارة.

وأضاف أنه اعتبارا من يوم أمس أصبح التخليص على سيارات العائدين مثل التخليص على أية سيارة أخرى مستثوية من حيث سنة الصنع ولا يسمح بالتخليص على أية سيارة قديمة من سنة أكثر من ٥ سنوات ويرسوم جمرية يتم احتسابها بالنسب العالية وبون التخفيض.



عن المساء القاهرية



تسويق ميسرة للشباب لاقامة صناعات صغيرة بفائدة مدعمة ٩% فقط

القاهرة - فتحي محمود: بدأت بنك التنمية الصناعية والصندوق الاجتماعي للتنمية وبعض جمعيات المستثمرين في توفير قروض ميسرة للشباب لاقامة صناعات صغيرة وإيجاد قاعدة مستثمرين صغار.

وأكد المهندس عادل جزار رئيس اتحاد الصناعات أن لبناء المكناتيات كي تحقق معجزة اليابان وغيرها بفكر الصناعات الصغيرة الذي يستطيع أن يجتذب آلاف الأيدي العاملة الشابة والملايين من مخدرات المصريين في الداخل والخارج ويبعد عن الشركات الكبرى عبء رأس المال الأجنبي ويقضيها بالصناعات الوسيطة.

ومن الجهات التي بدأت في توفير القروض الميسرة للشباب في هذا المجال بنك التنمية الصناعية حيث يوضح للحبيب سعيد حسن نائب رئيس مجلس إدارة البنك أن البنك يقدم من خلال كافة فروع قروضا ميسرة بسعر فائدة مدعم ١١٪ لأن سعر الفائدة في البنوك التجارية الآن ٢٢٪ وتحتل وزارة المالية ١٤٪ الفارق في سعر الفائدة.

وأضاف أنه يوجد نظامان للأقراض: أما تمويل شراء أصول المشروع ولقادي عدم وجود ضمانات يحفظ البنك بحق الملكية مقابل قرض بعد اقصى ٥٠ ألف جنيه على ٥ سنوات.

أما قرض تمويل لأعمال مشاريع الشباب في حدود ٥ آلاف جنيه لمدة سنة.

ويضيف عندما يقدم الشباب بأوراق مشروع لا بد أن يكون شكلها القانوني كشهادة صغيرة مستوفيا للشروط والمتطلبات. وبعد دراسة المشروع يتم الاتفاق بين المشروع وبين بنك التنمية الصناعية على شروط القرض.

كما يساهم البنك مع وزارة التموين في دعم مشروعات شبابية أخرى وهي تطوير المخابز حيث يقدم قروض للشباب لقرض الفرض بعد اقصى ٣٠ ألف جنيه للشباب وبسعر فائدة ٧٪ فقط.

وقد تم تعديل بعض مواد القانون بهدف إعطاء تيسرات للمشروعات الصغيرة التي تقتصر من البنك لتمويل الأراضي والمباني والآلات.

ويتم إعفاء المشروعات الصغيرة التي تتم في شكل

شركات بسيطة من رسم التمويل لمدة عام غير الإعفاء من الضرائب لمدة ١٥ عاما إذا تم إنشاء المشروع في المدن الجديدة.

أما الصندوق الاجتماعي للتنمية فيقدم - كما يقول د. حسين جمال أمين الصندوق - قروضا بعد اقصى ١٠ آلاف جنيه لكل شاب فائدة ١٠٪.

ويمكن للشباب الراغب في الحصول على قرض من الصندوق أن يقدم بتفاصيل المشروع الذي يرغب في إقامته ودراسة جدوى اقتصادية له من المحافظة التي سيقيم بها المشروع وتقوم لجنة خاصة بكل محافظة بدراسة المشروعات المقامة إليها فإذا خاضعت من جبهة المشروع ومطابقته للشروط والمواصفات توافق عليه وتخطر الصندوق الاجتماعي الذي يتولى تقييم القروض اللازمة للمشروع.

وأضاف د. حسين الجمال أنه يمكن لأكثر من شاب الاشتراك في مشروع واحد وضمانة رأس المال، فعلا يمكن لخمس شباب الاشتراك في مشروع واحد ويحصلون على ٥٠ ألف جنيه كقرض بواقع عشرة آلاف جنيه لكل منهم.

كما يقدم الصندوق قروضه عن طريق مشروعات الاسر المنتجة بوزارة الشؤون الاجتماعية.

وقد أعدت جمعية مستثمري مدينة السادات جمعيات صناعية جاهزة لاستقبال مشروعات الشباب يمكن أن تستوعب ٣٠٠ مشروع صغير فائدة التوسع بعد ذلك.

وتقدم الجمعية كل التيسرات المطلوبة للشباب لتلك هذه المشروعات ومدتها بالآلات اللازمة.

كما تم إنشاء جمعية أخرى تحت إشراف قسم إدارة الأعمال بكلية التجارة الخارجية بجامعة حلوان لمساعدة الخريجين على إقامة المشروعات الصغيرة، وتقوم هذه الجمعية بعمل دراسات جدوى مجانية لعدة مشروعات تعرضها على الخريجين وتوفى تمويلها بقروض من مدينة للجنة الأمريكية بفائدة ميسرة.

ويساهم جهاز الصناعة الحرفية بوزارة الإدارة المحلية أيضا في تشجيع إقامة المشروعات الصغيرة في المجالات الحرفية حيث يتولى دراسة المشروعات المقامة له من الشباب وتمويلها إذا كانت مطابقة للمواصفات، ويمكن لأي شاب التقدم بمشروعه لهذه اللجنة في أي وقت.

زيادة ١٥٪ في سعر الكتاب الجامعي

وافق مجلس جامعة القاهرة برئاسة د. مامون سلامة على زيادة سعر الكتاب الجامعي بنسبة ١٥٪ هذا العام لمواجهة ارتفاع الاسعار والخامات والطباعة والتوزيع.

كما وافق المجلس على بدء اجازة نصف العام الدراسي بجامعة القاهرة فرع الخارطوم يوم ١٢ ديسمبر واستحداث الخلف يوم ١٥ مارس ونهاية العام ١٥ أبريل.

ووافق المجلس أيضا على تعيين ٧٠ عضوا ببيتة التدريس بالجامعة ومنع جواز التدريس لمدة ٥ سنوات في الجامعة الأسبق للتدريس عبدالرحمن أمين الأستاذ للفرع بسم النباتات.

زيادة ١٥٪ في معاشات المهندسين

تقرر زيادة معاشات المهندسين اعتبارا من شهر يناير المقبل بنسبة تتراوح بين ١٠ و ١٥٪ كما تقرر نقابة المهندسين حاليا تنفيذ مشروع إعانات الزواج بحيث يحصل الراغب في الزواج على مبلغ ١٠ آلاف جنيه كقرض يسد بالنقاسيد.

وبعد د. صلاح عبدالكريم أن معاش الفرد سيصبح مائة جنيه والاسرة ١٢٧ جنيه شهريا.

وقال أن هذه الزيادة تخدم ٢٥٠٠ أسرة و ٧٠٠ مهندس فوق الستين و ٥٥٠ من حالات العجز الصحي.

٧٧,٥ مليون دولار لاردن من المجموعة الأوروبية

أما فيما يتعلق بالاتفاقية الثانية فسوف تقدم للمجموعة الأوروبية لصندوق التنمية والتشغيل مبلغ ٤ ملايين وحدة نقد أوروبية من بقايا منح البروتوكولين الثاني والثالث للمساهمة في تخفيف الأثر الاقتصادي الناتجة عن تطبيق برنامج التصحيح الاقتصادي والمساعدة في إيجاد فرص عمل جديدة عن طريق تقديم قروض ومنح للمؤسسات غير الحكومية والأفراد.

أما الاتفاقية الثالثة فتتضمن تقديم مبلغ ٢ مليون وحدة نقد أوروبية لشروع مكافحة التصحر والخضرة الرابعة ٣,٥ ملايين وحدة نقد أوروبية للمساهمة في تمويل مشروع التعاون العلمي والتكنولوجي للجامعات الأردنية.

تم أمس التوقيع على أربع اتفاقيات منح مقدمة من المجموعة الأوروبية للاردن بقيمة ٥٩,٥ مليون وحدة نقد أوروبية من بقايا منح البروتوكولين الثاني والثالث للمساهمة في تمويل عدد من المشاريع التنموية التي ستفادها جهات أردنية مختلفة إضافة إلى دعم ميزان المدفوعات الأردني.

وخصصت المجموعة الأوروبية بموجب الاتفاقية الأولى مبلغ ٥ مليون وحدة نقد أوروبية لدعم ميزان المدفوعات الأردني ويتم تحويل الاموال للمساهمة بالعملية للحد من خزيمة الحكومة لتزويد مشاريع محلية وأخرى في لاردن العامة ضمن قطاعات الصحة والتربية والطرق والمياه.

انذارات لمزارعي الخريصة المسمرة

قال الدكتور فايز الخصاونة وزير الزراعة أن الحكومة جادة في وضع الحلول الجزرية لحزمة تخفيف الخريصة المسمرة والمياه الخارجة منها، وقال أن الانذارات التي تم توزيعها على مزارعي الخريصة المسمرة والذين يستعملون لياها العامة في زراعتهم جاءت استنادا لقرار اتخذه مجلس الوزراء ولجنة السلامة العامة حفاظا على صحة وسلامة المواطن الأردني.

وأضاف أن لجنة تمثل الجهات المعنية بالسلامة العامة في محافظة الزرقاء قامت بتوزيع انذارات حيث كانت إحدى أبرز مهام مندوب وزارة الزراعة في هذه اللجنة الحصر الميداني للمحاصيل المزروعة في كل مزرعة على حدة حفاظا على حقوق المزارعين عند تقرير استحقاقهم لأي تعويض تلزم الحكومة به.

وقال أن التعويضات ستصرف في ضوء اخطاء المزارعين التي ارتكبت وبعد إجراء تخفيف مستفيض حول هذا الأمر.

وأضاف أن من الحلول الجزرية هو تحويل مياه محطة التنقية لسقاية الأشجار الحرجية وتحسينها كليا عن اللزوعات البروية.

وأشار إلى أن منطقة سيل الزرقاء غنية باليانبع العنية الكفيلة بإخراج زراعة مروية نظيفة وقال أن هذه الخطوة ستحد المحاولات دون ثلوث سد للتلط.

تعديل تعليمات الهيئة التدريسية في مؤنة

قرر مجلس عملاء جامعة مؤنة تعديل تعليمات الهيئة التدريسية في الجامعة لتصبح كما يلي:

من بينهم رئيس الجامعة لتشكيل لجنة التدقيق والتربية ورئيس الجامعة بتقويض من المجلس نائب واحد أو أكثر من أعضاء المجلس الآخرين لاستكمال انتخاب عند الضرورة.

ترقية الخصاونة والعدوان لرتبة محافظ

قرر مجلس الوزراء الأردني ترقية فيصل الخصاونة رئيس دائرة الأحزاب في وزارة الداخلية ومحمد العدوان مساعد محافظ الزرقاء إلى رتبة محافظ في وزارة الخارجية السودانية.

تكرت صحيفة «الدستور» الأردنية أن الحكومة الأردنية وافقت على تعيين علي عبدالرحمن النعمري سقرا للسودان الشقيق لدى البلاط الملكي الأردني خلفا لسفير الحالي الذي تقل أن منصب آخر في وزارة الخارجية السودانية.

تكرت صحيفة «الدستور» الأردنية أن الحكومة الأردنية وافقت على تعيين علي عبدالرحمن النعمري سقرا للسودان الشقيق لدى البلاط الملكي الأردني خلفا لسفير الحالي الذي تقل أن منصب آخر في وزارة الخارجية السودانية.

تكرت صحيفة «الدستور» الأردنية أن الحكومة الأردنية وافقت على تعيين علي عبدالرحمن النعمري سقرا للسودان الشقيق لدى البلاط الملكي الأردني خلفا لسفير الحالي الذي تقل أن منصب آخر في وزارة الخارجية السودانية.

تعليمات جديدة بـبروم امتحان الشهادة الثانوية العامة

عمان - خليل خرمة: اصدرت وزارة التربية والتعليم الأردنية نظام رسوم امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة بفعليته الجديدة وذلك بموجب قرار مجلس الوزراء وسيعمل به اعتبارا من ١٩٩٢/٩/١٦ وهي على النحو التالي:

• رسم الاشتراك في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للمطلبة المتفاهمين بما في ذلك رسم اسعار شهادة بالالفنتين العربية والإنجليزية للطلاب الناجح وكشف علامات واحد بالالف العربية للطلاب غير المستكمل شروط النجاح أو الراغب ٢٥ ديناراً.

• رسم اسعار شهادة بدل ٧ ديناراً.

• شهادة اسعار وثيقة بدل شهادة ضائعة ٤ ديناراً.

• رسم اسعار أية نتيجة من كشف العلامات العربية أو الإنجليزية ديناراً.

• رسم اسعار ترمة الشهادة بالالف الإنجليزية ٥ ديناراً.

• رسم اسعار أية وثيقة أخرى تتعلق بالامتحان دينار واحد.

• رسم اضافي للمشاركة في الامتحان الذي يعقد امتحانه خارج الزم ١٠٠ ديناراً.

• رسم الاشتراك في امتحان التاميل للتقدم لامتحان الثانوية العامة ٢٥ ديناراً.

• رسم اسعار أية كشف تصدرة الوزارة أو للديورية في كشوف الحسابات ٣ ديناراً.

• رسم اسعار أية وثيقة مرسية أخرى تصدريها الوزارة أو للديورية ديناراً.

• رسم تصديق أية شهادة أو وثيقة أو صورة عنها تصدقها الوزارة ٦٠٠ فلس.

• رسم اسعار الشهادة الشهادة الاعلانية بدل ٥ آلاف ديناراً.

• رسم اسعار أية وثيقة أخرى تتعلق بامتحان شهادة الاعلانية العامة أو امتحان القول في لرحمة الثانية ديناراً.

• رسم اسعار لرحمة الشهادة الاعلانية بالالف الإنجليزية ٥ ديناراً.

• رسم اسعار أية وثيقة تتعلق بفحص شهادة الدراسة الثانوية الأردنية وامتحاني للعلمين الأعلى والأدنى ٥ ديناراً.

بدء الحجز على سيارات المصافين

أكدت مصادر دائرة الجمارك أنه تم اعتبارا من صباح أمس الخميس حجز سيارات الإثنيين العائدين من الكويت والذين لم يقوموا بالتخليص على هذه السيارات.

وقال سليمان شحاتين مدير جمر عمان أنه تم التخليص على حوالي ١٨ ألف سيارة منذ بداية أزمة الخليج وحتى الآن وأن العدد المتبقي من السيارات والذي لم يتم التخليص عليها لا يتجاوز ٣٠٠ سيارة.

وأضاف أنه اعتبارا من يوم أمس أصبح التخليص على سيارات العائدين مثل التخليص على أية سيارة أخرى مستثوية من حيث سنة الصنع ولا يسمح بالتخليص على أية سيارة قديمة من سنة أكثر من ٥ سنوات ويرسوم جمرية يتم احتسابها بالنسب العالية وبون التخفيض.

مواكب

بعد تالقه في «الإرهاب والكباب» حان الأوان لوضع حد للافلام الهابطة



سجورتي ويشتر

تحلق إلى آفاق «الفلانتمكو»

هناك اختلاف شاسع بين الهيئة التي ظهرت بها الممثلة سجورتي وغيره في فيلمها الأخير «المخلوق الغريب» ٣٠ والصورة التي رآها بها رواد إحدى المنتديات الرقمية في إسبانيا حيث رفضت الفلامنكو وأبنتها تختلف كثيرا عن شخصية الضابط «دريبي» في ذلك الفيلم. وبالرغم من اضطرابها لقص شعر رأسها عدة سته أشهر ووضع عصابات جعلت عينها تبدو محتجبة بالخام من أجل دورها في الفيلم إلا أنها تؤكد بأنها تحب كثيرا ذلك الدور.

وتقول سجورتي عن شخصية ريل التي أدتها في ذلك الفيلم إن ريل ليست بطلقة ولكنها امرأة جيد نفسها في موقف تتصرف فيه بقوة وشجاعة وهي الطريقة التي يجب أن تتصرف بها جميع النساء.

وتشير سجورتي إلى أن الناس يتوقعون أن يبدو الممثل في الحياة الواقعية بالصورة التي يظهر عليها في السينما وبين الأشخاص الذين تتكلمون معهم في الشارع أو في المهرجانات أصبحوا يخشونهم ويهربون منه ويحذرون من أن يكونوا مثلها.

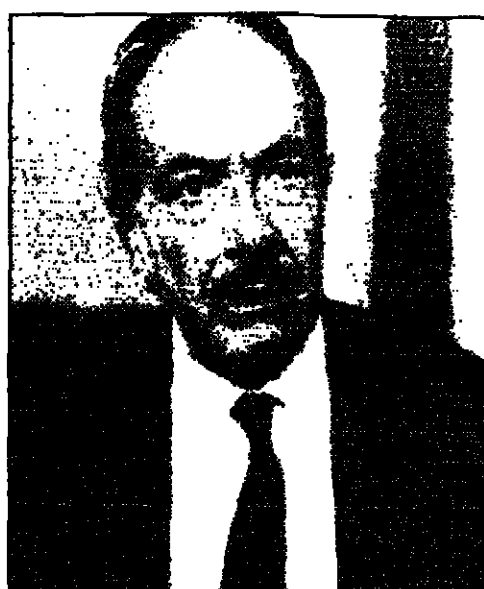
للقائنا الأول في «الفنانون» ولقت فيه بدور طبيب يملك مستشفى استثماريا ويصوت فيه مريض بعد جراحة وترفض المستشفى تسليم الجثة إلا بعد سداد تكاليف الجراحة، وهو فيلم كوميدى من خلال مأساة إنسانية، وأنا من داخل أحد أدوار الكوميديا وعملت أيضا الدور الشر والعنف، ولكن الأدوار الكوميدية تسعدني أكثر.

وما هو رأيك في محاولات تحريم الفن؟

هذا شيء جديد علينا ونحن سواء في السينما أو المسرح نتشاور قضايا هادئة، تحارب السوق السوداء والقله الأضواء على الفنانين والظلمة وانتقاد الطبقات للشعلة. ولا يمكن إنكار تاريخ السينما في تقديم أفلام تخيلية تهنى الوعى وترتقي بالذوق والتأثير. وأفلام القوالات أو الأفلام الهابطة ليست مقياسا للفن السينمائي، الفن السينمائي كله فن رفيع للنسوة وعلينا أن نضع أيدينا في جدران المشكلة الهابطة ووضع حد للافلام الهابطة والفن موجود منذ بداية التاريخ ولم تقصر السينما في حق الأفلام الحديثة بإعطائها صلاحيات رمالية وصاحبة شأن كبير وأفلام طبع الإسلام، عندما عرض أن أندونيسيا لاقى صدى كبيرا لدرجة أن الجمهور خلع الأحذية قبل دخوله دار العرض وعاش لمشاهدون وكساحته في محراب ديني من فرط جولة قصة وصدق التعبير لدى الإبطال الحقيقيين، فلجسموا شاهد الفيلم بهيبة التي للتور، وضرب الرقعة القياسي من حيث عند الحضور، وأن يدعو إلى التحية، والسينما ترسخ التقاليد وتدعو إلى القيم والتضحية وساعدة الضعف.

وما هو موقفك من الفضيحة؟

قررت العودة إليه فيلم كرامازوف الحرة، بعد مقاطعة استمرت ست سنوات وعمسوا السور غير عادي وكرامازوف للمري فنان يفتد بيحت عن الجديد، وما أن قرأت السيناريو حتى تسكت به والهم بدور على عليه الذي ضرب الزهرة، كما يقول للوروث الشعبي، ويريد الأطفال في الحارة.



سأعود للفديو بعد توقف أسنوات بدور غير عادي

اعمل وسط نخبة من نجوم الكوميديا وعلى رأسهم الفنان الكبير عادل إمام، لقد رسمت الضحكة على الشفاه بدلا من هموم الوزير. وبعد العرض تكتفى العديد من التهانى وعلق الوزير بعد العرض الخاص للفيلم بقوله أنني أصح ان أكون وزيراً للداخلية بالفعل.

وحول دوره في فيلم «مهمة في النيل» مع ثادية الجندي قال الشناوي:

دوري في هذا الفيلم هو دور أحد رجال أمن الدولة مسؤول كبير يهتم بمواجهة إسرائيل ويبحث فتاة مصرية لدسها على إسرائيليين. والفيلم الثلاث لاسميد موزوق «أي أي» مع ليل علوي والفنان الكوميدي محمد عوض وهو ثالث لقاء بيني وبين سعيد موزوق، حيث كان

القاهرة - خاص لـ «البيان»:
أصبح الفنان كمال الشناوي واحدا من نجوم الشباب في السينما المصرية، وتلقى في معظم أدواره وكان آخرها فيلم «الإرهاب والكباب» الذي قام فيه بدور وزير الداخلية المصرية، كما أنه قرر الغاء مقاطعة الفيديو والعودة إليه بفيلم «كرامازوف المصري» وعاب في لقاء معه على الذين يريدون تحريم الفن، اتجاهاهم هذا الذي قال أنه مخالف لكل منطق.

وعمل الشناوي خلال العشر سنوات الأخيرة في سيمها مرحلة وللصبر حدوده أصبح ممثلا من نوع آخر، معقولا بالحكمة والتجربة معا بعد مرور ٣٠ عاما ظل خلالها قتي الشاشه.. وفي الإعلام والفارس الذي تنتظره كل الحالات.

• كمال الشناوي

التصوير من فرط لجاذبة للصور تخيلت أنه صلاح نصر الحقيقي. ويضيف اتصلت بالواء عبدالحليم موسى، وزير الداخلية فلما عاتبتني على عدم رؤيته في منذ فترة قلت له أنا مشغول بفيلم جديد اسمه «الإرهاب والكباب» فلما سألني عن دوري قلت دور وزير الداخلية فضحت مغللا وأنا موافق.

ويتابع دوري كوزير للداخلية يجسد البعد الشناوي، رجل يحمل هموم بلده، ولا يعرف يوما هادئا، لذلك لا يمكن تحويل الشخصية إلى دور فتوة لأن المروءات بوزير الداخلية أن يكون أناسا ووالدا، ولكنني أضفت إلى الدور شيئا من خفة الظل، خاصة وأنني

وحول دوره في فيلم «الإرهاب والكباب» يقول الشناوي: الدور الذي ملته هو وزير الداخلية.. والطريف أنه قبل ذلك بعشر سنوات تقريبا كنت ظهر على الشاشة ممثرا للمخابرات، وعلى وجه التحديد في فيلم «الكرك» ومثلت شخصية صلاح نصر، مدير المخابرات السابق والآن أقوم بدور اللواء محمد عبدالحليم، وزير الداخلية، وهذا يعني أنني لن أكون ممثرا للمخابرات أبدا الدهر في الأفلام طبع.

ويتوقف لحظة ويتابع: عندما عرض علي فيلم «الكرك» كان صلاح نصر لا يزال حيا فقتضتني أمام الحكمة وطالب بصراحة الفيلم، ولكن لم تأخذ بكلامه. وفي مشهد من مشاهد «الكرك» وأثناء التصوير كان لدى المخرج ضيوف لا أعرفهم، فقدمي لهم بعد انتهاء المشهد، فكان من بينهم الشاعر أحمد فؤاد نجم، وكنتم نعرف أنه صاحب تاريخ طويل في المظاهرات، ووجهته يساري أنا ما كنت في تجربة في المخابرات أو أنا كان في قريب يعمل فيها واتعامل معه، فلما سألته عن السبب قال: كنت أتوقع استدعائي للتحقيق معي أثناء

أهل الفن



شريهان واحمد زكي في فيلم المليون جنيه
استطاع المخرج منير راضي التعاقد مع شريهان واحمد زكي على بطولة فيلم «يحدث في مصر الآن» المأخوذ عن قصة يوسف القعيد سيناريو وحوار بشير الديك.

ورصدت ميريانية فيميتها مليون جنيه لتقليد هذا الفيلم.

وهذا هو الفيلم الثاني للمخرج منير راضي والذي قدم قبله الأول منذ أربع سنوات وهو «أيام الغضب» الذي لعب بطولته نور الشريف أمام يسرا وإلهام شاهين.

نهضة سلامة في سباق اللحاق بمهرجان القاهرة

المخرج خيري يشاره اضطر للاعتذار عن المشاركة في مهرجان قرطاج السينمائي حيث يعرض فيلمه «أيس كريم في جليم» وذلك بسبب ارتباطه بطبع وتحميض فيلمه «أمريكا شيكا بيكا» والذي انتهى من تصويره في رومانيا مؤخرا ولعب بطولته نهضة سلامة ومحمد فؤاد والشحات مبروك وسامي العدل وشويكار.

الفيلم يتناول احلام مجموعة من الشباب بالسفر إلى أمريكا.

يجاول خيري بشاره اللحاق بفيلمه في مهرجان القاهرة السينمائي السادس عشر والذي يعقد في ٣٠ نوفمبر المقبل.

وتقول بطلته الفيلم نهضة سلامة أنها حريصة على مشاركة الفيلم في المهرجان في ضوء الجهد الكبير المبذول فيه.



«فطوطة» ينتظر أمام المحاكمة
جاء روث المخرج الراحل فهمي عبدالحليم الدعوى القضائية التي أقاموها بسبب استغلال كل من سمير غانم والمخرج محمد عبدالحليم والكاتب عبدالحليم شوقي لشخصية «فطوطة» الشهيرة والتي أبدعها حسب قولهم وأدغم الراحل فهمي عبدالحليم.



وكان سمير وعبدالحليم شوقي ومحمد عبدالحليم قد قدموا مسودا لتقريرين لآلحة الدول العربية واستغلوا هذه الشخصية بدون الحصول على إذن فهمي عبدالحليم الذي قدم «فطوطة» منذ أكثر من ثمانين سنوات.

وكان فهمي عبدالحليم قد أقام هذه الدعوى قبل رحيله بوقت طويل وتضمن معه التلفزيون المصري على اعتبار أنه منتج الفوازير والجزع لآلحة استغلال إحدى شخصياته إلا بعد الحصول على موافقته.

مهرجان الاسكندرية أمام لجنة رسمية

قرر وزير الثقافة المصرية فاروق حسنى تكوين لجنة عليا للمهرجانات وذلك بالتنسيق بين كل المهرجانات التي تعقد في مصر وسوف تمنح هذه اللجنة التصريح لعقد المهرجانات بعد أن تتأكد من الالتزام كما أنها سوف تمنح ائزواجية إقامة أكثر من مهرجان في وقت واحد، ومن أهم المهرجانات التي تزامن عقد هذا العام أيضا للمرة الثالثة مع مهرجان المسرح التجريبي الدولي.

وتدرس لجنة المهرجانات كذلك مصر مهرجان الاسكندرية السينمائي في ضوء التجاوزات التي وقع فيها المهرجان هذا العام وكذلك بعد موقف محافظ الاسكندرية الذي قرر عدم استضافة المهرجان مرة أخرى بالاسكندرية.



وداعا للكاسيت

عرضت شركة يابانية جيلًا جديدًا من الأجهزة السمعية التي تتبع للمستهلكين تسجيل الموسيقى أيضا رقيا، هذا الجهاز الذي يعمل بالبطارية هو جزء من محاولة الشركة لصنع جهاز جديد يحمل مكان مسجلات الكاسيت وسيبدأ تسويق الجهاز في اليابان والولايات المتحدة وأوروبا قبل نهاية السنة الحالية.



من أجل الصغار

اثنان من رجال شرطة هونج كونج يزلان بالرجال من مبنى ارتفاعه ٥٠ مترا وهو مبنى بويل في هونج كونج وذلك من أجل جمع التبرعات لمؤسسة سرطان الأطفال.

مأجدة الرومي بين الكلمات والنور

للرقوي من الفنانة مأجدة الرومي يقولون أن العام الحالي كان الأجمل والاكثر تالفا في حياتها فقد انطلقت فيه بألبومها المميز «كلمات» حيث غنت من عيون



قصائد الشاعر الكبير نزار قباني كما كانت الفرحه الكرى عندما زلت مأجدة بأبنة ثانية اسمتها «نور».

أما جديد مأجدة الذي تعد له في المرحلة المقبلة فهو أكثر من مشروع فني، ولكن الألبوم ستكون لعمل مسرحي يعرض في الكويت بالتعاون مع حشد من الفنانين من مختلف أرجاء العالم العربي.

فيلم فرنسي عن عهد شاوشيكو

حول الأحداث التي مرت بها رومانيا في عهد رئيسها السابق نيكولا شاوشيكو تدور أحداث الفيلم الذي يعرض حاليا في العاصمة الفرنسية بعنوان «شجرة البلوط» من إخراج الروماني لوشيان بيتشيه.

قصة الفيلم مأخوذة من رواية ينس الاسم للكاتب الروماني أيون بيسو وتصور أحداثه حول زوجين رقا يظل وقد تعرض هذا المثل لعملية اختطاف من قبل إحدى المؤسسات التي كانت منتشرة في رومانيا والتي كانت تقوم باختطاف الأطفال كرهائن للحصول على فدية من ذويهم. وقد أخرج لوشيان بيتشيه هذا الفيلم عقب عودته إلى رومانيا بعد ثمانية عشر عاما قضاه في المنفى.

٣ معارض اسكندنافية في لندن

برز حضور الدول الاسكندنافية في العاصمة البريطانية هذا العام من خلال ثلاثة معارض متزامنة من التصاميم الاسكندنافية تقام في متحف التصميم في مدينة لندن في الفترة ما بين ١٢ نوفمبر و ٢٨ فبراير المقبل.

وتتناول هذه المعارض الترابطة والقائمة في ثلاث أدوار من المتحف، تاليز الدول الاسكندنافية على الانواع الاستلاكية البريطانية ما بين الايام ١٩٢٠ و ١٩٧٠ كما يتناول المعارض مفهوم التصميم الاسكندنافية الحديثة والبيولوجية ومستقبل مفهوم التصميم الجيد، وتتضمن المعارض لفقرات وفنون التصويرية والأدوات المنزلية من الدنمارك وفنلندا وإيسلندا والنرويج والسويد.

في ندوة حول «اغتيال احلام صغيرة»

الهام شاهين: تحمست للتجربة رغم كل المحاذير اسماعيل مراد: الفنان الحقيقي قادر على ابداع معادلة البساطة



فيلم «أيام الغضب» للمخرج منير راضي، ويرغم أن هذا السور لم يجاوز شاشه قديمة، إلا أنه كان له صدى طيب لدى الجمهور والنقاد وحصلت على ثلاثة على العديد من الجوائز المهمة في تاريخها الفني كذلك من دورها في «مودة مع الرئيس» حيث أنها قدمت دورا تصل فيه إلى عمر يتجاوز أربعين عاما، ولكن أمام احساسها بقيمة هذا الدور وافقت عليه.

وقال مخرج الفيلم اسماعيل مراد: حينما كنت أسويوه الفني لانه عندما قدم لي «اغتيال احلام صغيرة» حرص على البساطة وهو يرى أن البساطة هي أصعب بكثير وإن الفنان الحقيقي هو القادر على مخاطبة الناس عبر الصر وبأسطر الطرق.

ان الجمهور تعود على نوعيات أخرى من الأعمال الفنية ولكنها جذبا صدق الفكرة وروح الفريق الذي تميز به كل المشاركين في هذا الفيلم.

وأضافت الهام أنها تحدثت طوال مشوارها الفني على أن تغامر حتى وإن جازها الآخرون من عواقب تلك المغامرة طالما شاركت مؤخرها في مسلسل «إيلي الحليم» في الدور نفسه الذي كان من المفترض أن تؤديه آنس الحكيم ولكن ان غارت اعتزلت وقامت هي بالور كما أن أدت دور أم منذ أكثر من سبع سنوات، والعديد من النجمات يرفضن مثل هذه الأدوار.

وواصلت الهام شاهين حديثها حول الأدوار التي تحمست لها مثل دورها في

القاهرة - طارق الشناوي:
في تقابة الصحافيين بالقاهرة عرض الفيلم السينمائي «اغتيال احلام صغيرة» للمخرج اسماعيل مراد والذي يعد أول تجربة له في الإخراج الروائي بعد سلسلة من الأفلام التسجيلية.

وفي بداية الندوة التي أعقبت العرض قال الزميل الناقد السينمائي طارق الشناوي أن القافية قد تعودت أن تستضيف دائما المخرجين الجدد في أول تجاربهم الروائية مثل هاني هاشي ومنير راضي وعادل عوض، وهذه المرة تقدم المخرج اسماعيل مراد.

وما يستوقف المشاهد في فيلم اسماعيل مراد أنه لا يقدم السينما العربية السائدة التي تعوت عليها شاشات العرض الفضبية خلال السنوات الأخيرة من اغتصاب ودماء وعنف ولكنه يتناول قضية منيعة تلفزيونية تحاول أن تقدم برنامجا جماهيريا جريشا ولكن يتصدى القعيدون لها حتى من داخل جهاز التلفزيون نفسه والفيلم يفصح للمراسم الخاطئة في حياتنا والتي طرح مثل هذه الإطاحة تنمو وتؤدي إلى إيضاح أن الفساد له أعوان كثيرون ولكن يحوز الفيلم قصور في نواح إخراجية وأيضا على مستوى المعالجة السينمائية.

وأوضح المخرج اسماعيل مراد في كلمته بالندوة أن الرقابة قد اعترضت على مشهد اغتيال المذيعة في نهاية الفيلم، بينما نجدها توافق على مشهد آخرى واقتطعت لاضطراب شرطة فضاه، في أفلام سينمائية لمخرجين آخرين وبدون أي مبررات منطقية كما أن التلفزيون منع أمام التصوير التكاملي للمشهد أمام مبنى الإذاعة والتلفزيون كحلل تغيير العنوان من

نافذة

رجينا تايلور في مسلسل «سأطير بعيدا»

لوس أنجلوس - خاص لـ «البيان»:
معظم الأفلام والمسلسلات التلفزيونية تظهر فيها النساء أو الشابات من الأمريكيات السود خاضعات لكن مسلسل «سأطير بعيدا» كسر هذه القاعدة، وكان أول مسلسل تتمتع فيه الخادمة السوداء بحريتها.

ففي هذا المسلسل الذي تعود أحداثه إلى الخمسينات والذي أنتجته مشاهير جوجيا تيل الممثلة رجينا تايلور، التي تمثل دور الخادمة ليل هاريس بصورتها في الانتقابات وتتضمن إلى الحركة التي تطالب بالحقوق للنسوة وتقع في غرام أحد موسيقيي الجاز.

تقول رجينا في معرض حديثها عن المسلسل في لقاء معها كانت وسائل الإعلام تصور الأمريكيات السود بأنها خاضعة لعلقة بالآلة البيضاء وكان لا أسرة لها ولا مجتمع وثقافت ووسائل الإعلام الخادمة هي أم وشقيقة وصديقة تتدفع بالأسرار التي يصر بها جميع المواطنين البيض في الولايات المتحدة.

والدور الرئيسي في المسلسل هو للممثلة رجينا، وطلعت تدور من وجهة نظرها التي كانت تمجدا لمفكرتها اليومية، عندما كانت ليل هاريس وصلة في منزل الخادمة العام فوست ستور، ويلي دور الممثلة العام الممثل وأرتسون، ويتلقى دور الخادمة كانت مهمتها في منزل الممثلة العام الخادمة باطلالة للفتاة، فيما كانت زوجته مستغنى لأمراض العقلية وتمت لهم بالفعل الحرية والسفر على رغبتهم.

والخادمة ليل هاريس مطلقا ولها طفلة ووالها امرأة لها بيزنس وأبليس يريز في صالة على حدة كل من الخادمة وطفلةا ووالها، إضافة إلى مشاعرها الحميمة وتطاعنها.

وتضيف رجينا: نأت يوم قال لي أحد أطفال الممثلة العام: لآنا لا تحبيني يا جوجيا تيل الممثلة رجينا تايلور، التي تمثل دور الخادمة ليل هاريس بصورتها في الانتقابات وتتضمن إلى الحركة التي تطالب بالحقوق للنسوة وتقع في غرام أحد موسيقيي الجاز.

تقول رجينا في معرض حديثها عن المسلسل في لقاء معها كانت وسائل الإعلام تصور الأمريكيات السود بأنها خاضعة لعلقة بالآلة البيضاء وكان لا أسرة لها ولا مجتمع وثقافت ووسائل الإعلام الخادمة هي أم وشقيقة وصديقة تتدفع بالأسرار التي يصر بها جميع المواطنين البيض في الولايات المتحدة.

والدور الرئيسي في المسلسل هو للممثلة رجينا، وطلعت تدور من وجهة نظرها التي كانت تمجدا لمفكرتها اليومية، عندما كانت ليل هاريس وصلة في منزل الخادمة العام فوست ستور، ويلي دور الممثلة العام الممثل وأرتسون، ويتلقى دور الخادمة كانت مهمتها في منزل الممثلة العام الخادمة باطلالة للفتاة، فيما كانت زوجته مستغنى لأمراض العقلية وتمت لهم بالفعل الحرية والسفر على رغبتهم.

والخادمة ليل هاريس مطلقا ولها طفلة ووالها امرأة لها بيزنس وأبليس يريز في صالة على حدة كل من الخادمة وطفلةا ووالها، إضافة إلى مشاعرها الحميمة وتطاعنها.



افتتاح مهرجان فرساي الأوبرالي
افتتح مهرجان فرساي الأوبرالي الفرنسي أعماله بأوبرا «أرميد» التي تم تأليفها في سنة ١٧٧٧ للموسيقار اللاتيني كريستوف فيلييلر كان ذلك والذي ولد سنة ١٧١٤ وتوفي سنة ١٧٨٧.

والأوبرا تقع في خمسة فصول واستمدت أحداثها من الحروب الصليبية وقد عهد إلى الموسيقار بيرو لويجي بوي بإعادة توزيعها على موسيقا حيث يروج تاريخها إلى أكثر من ٩٠ عاما.

وقد هذه الأوبرا أعيد تأليفها من بعض الموسيقيين الكبار من أمثال هايند وروسيني.

وكان أول من وضع تأليفها الموسيقار الأيطالي جييا تيسالوني الذي حصل على الجنسية الفرنسية ولحقا في سنة ١٦٨٨.

• الممثلة رجينا تايلور

• الممثلة رجينا تايلور

برامج التلفزيون

تلفزيون دبي

القتال العربي

١٠,٠٠٠ جلفاكس، ٢,٠٠٠ القرآن الكريم - بلييه الحديث الديني، ٢,٣٠ برنامج - الرياضي الصغير، ٤,٠٠٠ موجز الأنباء، ٤,١٠٠ قاموس مساء، ٤,١٥ برنامج خاص عن الإمارات في أولمبياد العرب، ٥,٠٠٠ الفيلم العربي «رباب» بطولة ماري كويني - أحمد جلال، ٧,١٥ للسلس الكوميدي بيت خالتي، ٨,٠٠٠ الأخبار الأولى، ٨,١٥ برنامج الإسلام وقضايا العصر، ٩,٠٠٠ السلسل العربي زمن الحلم الضائع، ١٠,٠٠٠ أخبار العشرة، ١٠,٣٥ انبساطات، ١١,٠٠٠ روائع القصص - الجزء الأول من شخصيات صغرى، بطولة: فرح فاوست - ريسان أونيل، ١٢,٢٠٠ القرآن الكريم، ١٢,٢٥ السلام الوطني.

تلفزيون أبوظبي

١٠,٠٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني، ١٠,٠٠٠ القرآن الكريم المسر، ١٠,٣٥ فترة الأطفال وتضمن: ١ - حكايات عالمية، ٢ - مغامرات ماهر، ٣ - مسلسل جازوز، ١١,٤٥ الفترة الدينية وتضمن: ١ - برنامج فحاحات قديمة، ٢ - القرآن الكريم، ١٢,١٢ الانتقال إلى مسجد الشيخ سلطان بن زايد الأول بالطين لنقل شعائر صلاة الجمعة، ١٠,٠٠٠ برنامج الثقافي/ الحياة في البرية، ١,٣٠٠ برنامج، أمم من خلق الله، ٧,٠٠٠ برنامج، شعراء القاص، ٨,٠٠٠ السلسل التاريخي الزهرة والسيف، ٩,٣٠٠ التقرير الرياضي، ٩,٥٠ لوحة المثل، ١٠,٣٠٠ برنامج الأسبوعي عالم الأعمال، ١١,١٥ برنامج درجة المعرفة.

الفترة الإخبارية:

٢,٣٠٠ نشرة الأخبار الأولى، ٩,٠٠٠ نشرة الأخبار الرئيسية، ١٢,١٥ نشرة الأخبار الثالثة والأخيرة.

تلفزيون الشارقة

الخدمات الخاصة:

٢,٠٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم، ٢,٠٤٠ حديث الجمعة الديني، ٢,١٨ تمثيلية بالآر.٧، ٣,٠٠٠ برنامج الإخباري أضواء على الأحداث، ٣,٣١ للسلسل الاجنبي ساعة للآخرة، ٤,١٧ الختام.

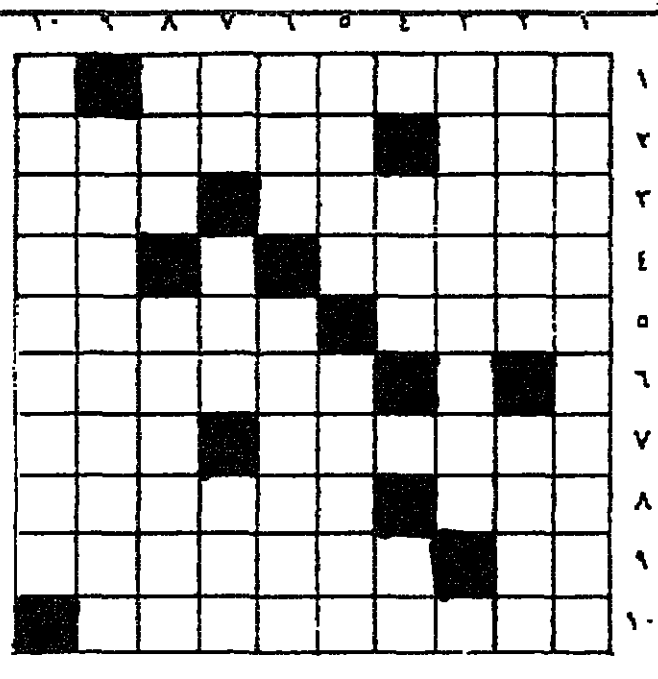
البرامج العام:

٤,٣٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٤,٣٣٣ خبطة الجمعة، ٥,١٤ عرض برامج المساء والسيرة، ٥,١٦ الرسالة اليومية بطولة كاس آسيا للشباب، ٥,٢٧ برنامج الحفل استوديو الأطفال، ٦,٠٨ أذان المغرب، ٦,٣٠ آخر الأخبار، ٦,٣٣ مغفرة المساء، ٦,٤٤ برنامج الحفل ملابسات، ٧,٣٨ آخر الأخبار، ٧,٣٨ أذان العشاء، ٧,٤٤ السلسل العربي أحمد في الهواء، ٨,٣٠ الأخبار، ٩,٠٠٠ البرنامج الحفل الإخباري مله الأخبار، ٩,٣١ البرنامج الديني العلم في نور القرآن، ٩,٥٧ البرنامج لنحل ما يرفضه المشاهدين، ١٠,٠٣٠ عرض برامج الفن، ١٠,٠٥٠ السيرة مع البرنامج الحفل استوديو، ١١,٣٦٢ آخر الأخبار، ١١,٥١١ ابتهاج ديني، ١١,٥٨ الختام بالسلام الوطني.

أبراج الحظ

الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ أبريل: رحلة عمل تساعدك في أوقات فراغت ومواجهتك بشكل مثالي.
الثور: ٢١ أبريل - ٢٠ مايو: لاتدع اللقوفاة السريعة تحجب عنك الواقع العملي الواضح.
الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو: احللكم لن تحقق نفسها وأنت وحدك القادر على تحقيقها.
سرطان: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو: حان الأوان للمزيد من الأفكار الجديدة للمبدعة.
الأسد: ٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس: لاتضيع وقتك في الجدول حول قضية خاسرة.
العذراء: ٢١ أغسطس - ٢٣ سبتمبر: خذ من مشروعات مالية لم تحسرها جيداً وتعرض لضغوط للتحويل بها.
الميزان: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ أكتوبر: لاتسنى للتوقف بعد هذه الكسرة التي قطعها حتى الآن.
العقرب: ٢٤ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر: حوار مع أصدقائك يفتح الطريق إلى أفق جديدة.
القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر: لاتدع البعض يبعد عن تأطيرك الحقيقة بمعقول القول.
الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير: قم بمزيد من الجهد في أداء المهام التي كلفت بها.
الدلو: ٢٤ يناير - ١٨ فبراير: الحوار الهادئ قد يؤدي إلى نتائج تفوق كل ما توقعته.
الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس: عليك بفهم واضح لخطوتك للقبلة قبل الإقدام عليها.

الكلمات المتقاطعة



أفكار: ٤ - متشابهة - متشابهان.
١ - ولاية أمريكية.
٢ - حروف جر - عكس.
٣ - دولة أوروبية في البلطيق.
٤ - إشارة.
٥ - سجله ويكتبه - من.
٦ - يسجله ويكتبه - من.
٧ - وضع خلصة - طار - فاجعة صيفية.
٨ - صبي - من الفاكهة «م».
٩ - دولة أوروبية صغيرة.
١٠ - من أمارات الدولة.

عمومياً:
١ - ولاية أمريكية.
٢ - محبوبة ابن زيدون - رنية عسكرية.
٣ - من دول البلطيق.

أحدث أساليب التجميل في معرض المرأة - ٩٢



من الإظفار. ولتثبيت الإظفار «لايت كونسيت» تقوم باستخدام سائل خاص ويعرض الظفر لمصباح خاص يصدر ضوءاً أو أشعة ما فوق البنفسجية ويعمل على تثبيت الإظفار المستخدم للصاق وبالتالي تثبيت ظفر السلايت كونسيت واندماجه بالظفر الطبيعي، هذا في حالة إذا ما أردنا تثبيت ظفر كامل اما إذا كان الشخص يرغب بتركيب الطرف الأبيض الخارجي للظفر فقط فاننا في تلك الحالة نستخدم مادة صمغية خاصة.

وما يميز إظفار لايت كونسيت انها تندمج مع الإظفار الطبيعية وتنمو معها بشكل دائم وهي لا تتطلب على حد قول انيتا سرنينو الا لبعض التلميح والتشذيب للجوانب من حين لآخر أو إعادة ملء الجذور التي تنكشف حينما ينمو الظفر مع الوقت.

ويمكن اللجوء لإظافر السلايت كونسيت لعمل المانيكير الفرنسي المعروف وذلك عن طريق تثبيت امتداد للظفر الطبيعي باللون الأبيض لكي يكمل اللون الطبيعي لقاعدة الظفر.

كما يمكن أيضاً استخدام هذه الطريقة عند انكسار أحد الإظافر الطبيعية فوصل الظفر أسهل من قص الإظافر جميعها وإعادة إصالتها حتى تتساوى من جديد. وأخيراً فإن إظافر لايت كونسيت الجديدة تساعد من يعانون من عادة قضم الإظافر في أن تكون لهم إظافر طبيعية المظهر لم يكونوا يحلمون بها في الماضي.

جيدا لدى الآخرين. وتواصل انيتا: ان إظافر «لايت كونسيت» الجديدة مصممة لكي تتماشى مع جميع أنواع وأشكال الإظافر كما انها خلقت لعدة أهداف. حيث يمكن استخدامها لتزويد الإظافر الطبيعية بالقوة والحماية أو إضافة لمعة وبريق على الإظافر دون الحاجة لاستخدام طلاء أو ملمع الإظافر.

أحدث ما توصل اليه فن تجميل الإظافر في العالم هو ما يسمى بإظافر «لايت كونسيت» وقد وصل هذا النظام التجميل الأكثر تقدماً في العالم مؤخراً إلى دبي، وتم تقديمه وتعريف الجمهور عليه للمرة الأولى من خلال معرض المرأة ٩٢ الذي نظم في مركز دبي التجاري مؤخرًا.

وقد تم تطوير الفكرة بعد سنوات من البحث، التي قامت بها شركة وإلدي الألمانية لمنتجات التجميل وتعتبر المواد المستخدمة صحية للإظافر والجلد معاً، ويبدو شكل الإظافر أنيقاً وجميلاً وطويلاً الإمد كما انها سهلة الاستخدام.

أما ريتو الفعل المتمثلة في الحساسية والتي تظهر عادة مع إظافر الإكريليك الاصطناعية التي كانت شائعة في الماضي فإن فرصة حدوث الحساسية مع إظافر «لايت كونسيت» الجديدة ضئيلة جداً، وذلك لأنها لا تحتوي على أية إحماض، وهي عديمة الرائحة، كما انها لا تؤدي إلى اصفرار الإظافر الطبيعية نتيجة لاستعمالها بالإضافة إلى أن لون هذه الإظافر الجديدة طبيعي ومقارب للون الإظافر الطبيعية وغير قابل للتقشير.

وتشير إحصائية التجميل الفنتازية انيتا سرنينو من الصالون الاستثنائي للتجميل إلى أن الإيدي هي وسيلة التعبير عن النفس وأن الإظافر المرتبة النظيفة هي دليل على انشاقة صاحبها كما انها تترك انطباعاً



للمرأة فقط



من أجل مظهر مثالي

الأزهار ذات الربعة تقبوس قبطيها أولاً من خلال المايقين، وإغندي الخيط ثم قبطيها من خلال القيقين للبايقين، وهكذا تضمنين أنه لو انقطع الخيط ظن سيقط أثر ويشيع.

ولتتزيني زرا مدينا من مكانه من دون أن تزعج العاش تحتة ضعي تحت الزر مشطاً للشعر دقيقاً واقطعي الخيط بشفرة حادة ولتقصي مكاناً للزر في قماش سميك ضعي مكان الفتحة في القماش على قطعة صابون ناشقة ثم قصي الفتحة بشفرة حادة.

لزالة بقع الطفان والدهن عن الحذاء الجلدي الأبيض اسحقه بالاسيتون مزيج طلاء الإظافر، ولاستعملي الاسيتون لتنظيف الأحذية للصنوعة من البلاستيك.

الحذاء اللعاب يستعيد بريقه إذا مسحته بكفيل من الفازلين ودمان الأحذية للشفا الخافي في أي لون يمتد بشكل متناسق على كل مساحة الحذاء إذا مسحت الحذاء بقطعة بطاطنية قبل دمه به بعد دمان الحذاء الأبيض بالدمان للخصص له رشية بالمسحوق الذي يبعد الشعر فلا يعود يتسخ بسرعة.

لتنظيف قماش الحذاء وتزويده بريقه وإزالة التلوث عنه مددي اللوب للخلع جهة اللور نحو الأعلى، فوق طجرة ماء يفل وفي دلكها القليل من الشامبو ثم استعملي الفرشاة لسحه وكوي هذا التسج على ظهره.

إذا اردت تزيين غطاء طاوله مصنوع من الزجاج فافركيه بكفيل من عصير الليمون الحامض، ثم جففيه بمحارم ورق ولعبيه بورق الجربك والنتيجة لعمام ممتنة.

نادي الأطفال



الرياضي الصغير

حكيت لكم في الحلقة السابقة، كيف غلبني النعاس بعد أن أدركني الإرهاق والتعب من رعاية جزرتي، بعدما نقلتها من الوعاء الزجاجي إلى الريميل الخشبي الكبير وكيف رأيت في المنام أن الجزيرة قد كبرت وطالت واستطالت حتى أصبحت أكبر من أية شجرة وأعلى من أية نخلة، ثم انني حلمت انني حاولت شديدا فلم استطع وحضر أهلي وجيرانني لمساعدتي في جنيها وشدها، وحاول الجميع أكثر من مرة ولكن دون جدوى أو طائل ولما تعبنا ايدينا، وبقيت الجزيرة أمامنا قوية كبيرة، أكبر منا كلنا، تطايرت أخبارها حتى إلى الحكومة، التي أرسلت جزاراً كبيراً لينشد الجزيرة، ولكن الجزار ويا للهول لم يستطع شد جزرتي الكبيرة.

ومضيت في حلمي العجيب، فرأيت كيف تناقلت الأخبار العالمية أخبار جزرتي وكيف توافد الناس من كل أرجاء البلاد ليشاهدوا تلك الجزيرة الأعجوبة حتى أن الحكومة فكرت في مساعدتي مرة ثانية فأرسلت عن طريق سلاح الطيران إحدى الطائرات الحربية وريبطت الجزيرة في جبل غليظ متين، وربطوه في الطائرة وبعد قليل نفتت الطائرة الدخان.. دارت محركاتها المغاللة بكل قوتها، وتطاير الهواء من حولها حتى كاد يقتلع للمشاهدين من الأرض.. وعندما طارت لتجذب الجزيرة لم تقدر على زحزحتها ورأيت في الحلم جريدة يابانية قد كتبت خبراً غريباً عجباً عني وعن جزرتي.

هل تريدون معرفته يا أصدقائي؟!!

أذن، إلى اللقاء غدا لاحكي لكم في الحلقة الأخيرة حكاية جزرتي العجيبة.

هل تعلم

ان علما ألمانيا توقع في عام ١٩٣٨م احتمال مهاجمة ميناء «بيرل هاربور» الأمريكي وقد صدق توقعه وكان الهجوم على هذا الميناء سببا في دخول الولايات المتحدة الحرب العالمية الثانية؟

وان ساللة «البقر الوحشي» كادت تنقرض من امريكا فقد تبين ان عدد ما تبقى منها حوالي ٤٠٠٠ بقرة فقط، مع ان عددها في عام ١٨٧٢م كان حوالي ١٢٥,٠٠٠ بقرة؟

وان مساحة آسيا تبلغ ١٦,٤٩٦,٠٠٠ ميل مربع؟ وان أوروبا «أصغر قارات الأرض بعد استراليا» فيها أكبر عدد من الدول؟ وأنه توجد في الخريطة دولتان تقاس مساحة كل منهما بالافدنة؟ اولهما «موناكو» ومساحتها ٣٧٠ فدانا، والثانية «الفاتيكان» ومساحتها ١٠٨,٧ فدانا فقط؟ وأنه كان يحرم على السفير قديما ان يصحب زوجته معه إلى أي دولة في الخارج خشية ان تبوح بأسرارها لأعداء بلاده؟ وأنه كان يتحتم عليه ان يصحب معه خادما خاصا خشية ان يضع له خادما من دولة أخرى سما في طعامه؟

وان المصريين القدماء هم أول من أبرم المصادقات في التاريخ القديم؟ ان كانت أولى هذه المصادقات مع «الحيتيين» و «الفينيقيين»؟

صدق أو لا تصدق

بسبب الحلم

امضى «الياس هاو» سنوات طويلة وهو يحاول اتقان صنع ماكينة الخياطة.

ونأت ليلة حلم ان قبيلة بدائية اسرته وحكمت عليه بالموث طعنا بالرمح ان لم يخترع ماكينة خياطة في غضون ٢٤ ساعة، واجهد «هاو» معاهة بحثا عن الحل الصحيح ولكن من دون جدوى.

وعندما انتهى الوقت المحدد له احاط المحاربون به، ورفقوا رماحهم ليلقواوه، وفجأة استيقظ «هاو» ونهض قافرا من الفراش وأسرع إلى مخبره ليد لاظ ان في كل رمح ثقب في شكل عين قرب طرفه المنيب.. وأدرك ان مشكلته قد حلت، فلكي يصنع ماكينة خياطة تعمل بنجاح يجب ان يكون الثقب في طرف الأبرة وليس في رأسها أو وسطها...!!



هذه ثلاثة رسوم تكاد تكون متشابهة تمام التشابه، ولكن بينها رسما فيه اختلاف بسيط.. اصغروا أذناكم للاطلاع يستطيعون اكتشافه خلال ثلاث دقائق على الأكثر ولا فطيلهم ان يظنوا الصفحة ويقرأوا الحل الصحيح.

الاجابة:

١- في الصورة الأولى العين اليمنى مائلة قليلا إلى الأعلى.

٢- في الصورة الثانية العين اليمنى مائلة قليلا إلى الأسفل.

٣- في الصورة الثالثة العين اليمنى مائلة قليلا إلى اليمين.



الياس مار

من مجالس القدماء

رجل جمني

اقبل رجل على المامون ذات يوم فسأله: ما اسمك؟ فقال الرجل: شهاب قال المامون: ابن من؟ قال الرجل: ابن حرقه قال المامون: ومن حرقه؟ قال الرجل: ابن جمره. قال المامون: ممن؟ قال الرجل: من أهل حرة النار فقال المامون: واين مسكتك؟ قال: بذات لظي، أي لهب ونار قال له المامون: انذهب يا رجل فان اهلك قد احترقوا

المانيا تنفي انباء بالموافقة على تقديم مساعدات عسكرية لإسرائيل

بون - تل أبيب - د.ب.أ: نفت ألمانيا أمس تقارير قالت إن بون وافقت من حيث المبدأ على منح إسرائيل مساعدات عسكرية قيمتها ما يقرب من ٦٠٠ مليون دولار على مدى السنوات القليلة القادمة.

وصرح المتحدث باسم الحكومة الألمانية ديتير فوجل للصحفيين في بون بأن التقرير ليس له أساس وأضاف أن الحديث عن مبلغ ٦٠٠ مليون دولار هو مخصص لتفويض.

وكان فوجل يعلق خلال حديثه على تقرير نشرته صحيفة هآرتز الإسرائيلية التي تنقل عن مصادر موثوقة بها ويقول إن ألمانيا قدمت لإسرائيل مساعدات عسكرية خلال الزيارة التي قام بها رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحاق رابين لها خلال الشهر الماضي.

وكان أوبيد بن أفي المتشاور الإعلامي لإسحاق رابين قد صرح في وقت سابق لوكالة الأنباء الألمانية بأن بون عرضت صفقة المساعدات العسكرية على إسرائيل خلال حرب الخليج وأن للحادثات الجارية بين الجانبين الآن تركيز على التخليصات المالية المتعلقة بها.

وأضاف بن أفي أن الصفقة التي تبلغ قيمتها ٦٠٠ مليون دولار ستوزع على مدار خمس سنوات وأنها لن تشمل غواصات من طراز دولفين كانت ألمانيا قد قامت ببنائها وتمويلها لصالح إسرائيل بتكلفة تصل إلى ٨٨٠ مليون دولار وهو ما يساوي ٦١٨ مليون دولار طبقا لتأجير الحالية.



معارضو النظام الشيوعي في الاتحاد السوفيتي السابق خلال تظاهرة أمس في موسكو احتجاجا على إطلاق سراح منفذي الانقلاب بعد احتجاز لأكثر من عام في سجن ماتزوسيكيا بـ (٣ ب.ب.)

الأهوال التي تشهدها البوسنة اختبار حقيقي للنظام الدولي الجديد جيرانم الصرب ضد المسلمين تشير تساؤلات حول الدور الأمريكي

من التدخل في البوسنة التي وصفها البريطانيون، وفي إطار هذه التساؤلات تحت ستار أسلحة الثقيلة تحت إشراف مراقبين من الأمم المتحدة وسيتم إرسال مراقبين لمناطق الاضطرابات أخرى.

إلا أن جورج كينيدي المسؤول السابق بشؤون الخارجية تكهن في تصريح نشرته صحيفة نيويورك تايمز أمس الأول بأن تجد الولايات المتحدة نفسها بحلول الربيع المقبل تقترح قيادة قوة تتألف من قوات برية غربية تحت إشراف الأمم المتحدة لإقرار السلام في يوغوسلافيا سابقا.

وقد استقال كينيدي من منصبه احتجاجا على سياسة الولايات المتحدة المتعلقة بالبوسنة والهرسك.

الأمريكي السابق والسور أوبين البريطاني، سجل ما يشبه هذا التساؤل في إطار هذه التساؤلات تحت ستار أسلحة الثقيلة تحت إشراف مراقبين من الأمم المتحدة وسيتم إرسال مراقبين لمناطق الاضطرابات أخرى.

إلا أن جورج كينيدي المسؤول السابق بشؤون الخارجية تكهن في تصريح نشرته صحيفة نيويورك تايمز أمس الأول بأن تجد الولايات المتحدة نفسها بحلول الربيع المقبل تقترح قيادة قوة تتألف من قوات برية غربية تحت إشراف الأمم المتحدة لإقرار السلام في يوغوسلافيا سابقا.

وقد استقال كينيدي من منصبه احتجاجا على سياسة الولايات المتحدة المتعلقة بالبوسنة والهرسك.

مرة أخرى تترك جرائم وقتل القوات الصربية بأعمال وحشية جديدة واقتراب فصل الشتاء القاسي في جمهورية البوسنة والهرسك تساؤلات عن سلبية الولايات المتحدة ووقوفها موقف للفرج في الصراع الدائر هناك.

ومن التأكيد من مدى الانتهاكات في الجمهورية يتساءل محللون كيف سيحكم التاريخ على دولة أكثر بعد حرب الخليج وسقوط الشيوعية من الحديث عن نظام عالمي جديد تلعب فيه دور الواظ الأخلاقي.

وقد أدانت الولايات المتحدة الانتهاكات التي يعزى معظمها إلى القوات الصربية وهي تساند الجهود الدولية لإحلال السلام في يوغوسلافيا التي سري التفكير في أوصالها.

غير أن لشارة الأمريكية المباشرة محدودة للغاية.

والأهوال التي تشهدها البوسنة ويظهر فيها البعض على أنها اختبار لدور الزعامة في فترة ما بعد الحرب الباردة لا تشغل اهتمام أي من الرئيس جورج بوش أو المرشح الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الأمريكية بيل كلينتون رغم تنافسهما على الرئاسة.

ولا يزال المدنيون في البوسنة يتعرضون مزيد من الأعمال الوحشية والدول المتحالفة غير قادرة على البعث أنها عازلة عن وقفها.

وهذا الأسبوع قال النائب سايروس فانس وزير الخارجية

الهند تتهم باكستان بقصف قرى حدودية بولاية جامو وكشمير

جامو، الهند - ق.ن.أ: اتهمت الهند باكستان أمس بأن قواتها قامت بقصف بعض القرى الحدودية في ولاية جامو وكشمير وإدى لقتل ثلاثة أشخاص وإصابة ١٤ آخرين بجروح.

وتلقت وكالة أنباء برس ترانس من تقارير رسمية قولها أن القوات الباكستانية قامت بإطلاق نار وأصفت للمقر الهندية في منطقة بالاشوالا ببلت أمس الأول واستمرت حتى الساعات الأولى لصباح أمس.

وأضافت هذه التقارير بأن القصف أدى لتدمير عدد من المنازل كما تم قتل ١٥ شخص من سكان المنطقة في مناطق أخرى أكثر أمنا.

وصرح المتحدث باسم وزارة الدفاع أن الجانب الهندي رد على الفترات الباكستانية، مشرا إلى أن القوات الهندية تسيطر بشكل تام على الوضع في المنطقة.

مخاوف من تنامي سباق التسلح بجنوب شرق آسيا هل يتفجر صراع جديد بأكثر مناطق العالم ازدحاما بالكان؟

طوكيو - كونا: أكد خبراء عسكريون في طوكيو أمس إلى أن التوازن العسكري في جنوب شرق آسيا قد تغير بعد الحرب الباردة وذكر الخبراء أن المخاوف من قيام دول آسيوية بملء الفراغ قد اثار سباقا للتسلح في المنطقة حيث يغذي النمو الاقتصادي السريع أكبر سوق لبائع الأسلحة.

في الوقت الذي هبط حجم الأسلحة التقليدية في العالم بواقع ٢٥ بالمئة إلى ٢٢ بليون دولار ولكن جنوب شرق آسيا شكلت ٣٤ بالمئة من المبيعات أي ضعف الرقم الذي سجل في عام ١٩٨٢.

ونكر الخبراء أن المنطقة الآسيوية التي حققت أسرع نمو من مناطق أخرى في العالم أصبح بإمكان دولها شراء أسلحة مكلفة بواقع تصاعد الاهتمام بعد حرب تحرير الكويت التي استخدمت فيها أحدث الأسلحة وعلاوة على ١٥٠ طائرة إف ١٦ التي وعدت بها الولايات المتحدة لتايوان تم بيع ١٢ طائرة عمودية أمريكية مضادة للشعبية من الأسلحة أكثر مزيدا من اللقي في تايوان والمنطقة الآسيوية بأسرها بسبب النزاع حول جزر سبراتلي بين خمس دول آسيوية مجاورة وبالرغم من ازدياد ميزانية الدفاع الصينية بواقع ١٢ بالمئة إلى ٦ بلايين دولار وازدياد الدخل من مبيعات الأسلحة إلى دول العالم الثالث تعاني ميزانية الجزيرة وزيادة انفاقها العسكري في ٦ بالمئة إلى ٢٠ بليون دولار هذا العام.

وهناك ما يشير إلى أن روسيا تسعى إلى تجديد استثمارها للقاعدة بحرية لها في خليج خايم رانه التقياسي كي تؤكد وجودها العسكري.

وقد زاد القلق من شراء الصين طائرات حربية متطورة سوفيتية الصنع وكذلك من تزويد تايوان بطائرات حربية أمريكية وفرنسية إلى جانب غموض كوريا الشمالية التي تشتري وتبيع السلاح سرا.

كما أن التحليل السنوي الجديد في اليابان الذي يسمح لها بإرسال قوات إلى الخارج قد أثار مخاوف في المنطقة الآسيوية من احتمال تحريك البحرية اليابانية.

ويفيد تقرير عسكري أن آسيا الشرقية قد سقطت الشرق الأوسط في شراء الأسلحة التقليدية في عام ١٩٩١

سحب صلاحيات الرئيس البرازيلي ابتداء من الاثنين المقبل

برازيليا - د.ب.أ: أعلن مورو بونيفيس رئيس مجلس الشيوخ مساء أمس الأول في برازيليا أنه سيتم وقف الرئيس البرازيلي فيرنانو كولور من مايو عن مزاولة جميع مهامه الرسمية اعتبارا من يوم الاثنين المقبل.

وكان مجلس النواب البرازيلي قد صوت الثلاثاء الماضي بأغلبية الثلثين لصالح وقف كولور بسبب اتهامات تتعلق بالفساد، وبحث المجلس الثاني «مجلس الشيوخ» الآن إجراءات الوقف لأنه مخول باتخاذ القرار النهائي.

وبمجرد أن يبدأ تنفيذ إجراءات مجلس الشيوخ يوم الاثنين المقبل سيتم وقف كولور مدة أقصاها ١٨٠ يوما. ويتولى إيتامار فرانكو نائب الرئيس تلقائيا مهام الرئيس خلال هذه الفترة.

وخلال تطبيق إجراءات مجلس الشيوخ يظل كولور رئيسا من الناحية الرسمية ولكنه لا يستطيع مزاولة مهام المنصب بما في ذلك قيادة القوات المسلحة.

لأول مرة بدولة شيوعية انتقال السلطة بالوراثة في كوريا الشمالية

سيول - رويتر: قال وزير خارجية كوريا الشمالية اليوم الخميس إن كيم يونج ايل ابن الرئيس كيم ايل سونغ تول مسؤولية كاملة عن إدارة الشؤون اليومية وأنه يمكن وصفه بأنه حاكم البلاد.

وتلقت وكالة أنباء كوريا الجنوبية عن وزير الخارجية كيم يونج نام قوله لمجموعة من صحفيي الشطر الجنوبي في نيويورك «يقول الرئيس كيم يونج ايل مسؤولية كاملة عن الحرب وعن الدولة وعن المؤسسة العسكرية والسياسة والشؤون الدبلوماسية والاقتصاد والثقافة وغيرها من المجالات».

والزعم كيم ايل سونغ هو الذي أقام كوريا الشمالية في عام ١٩٤٨ وهو يشغل أيضا منصب الأمين العام لحزب عمل كوريا الشمالية.

وكان كيم الأصغر قد اختير وريثا لـ كيم ايل سونغ في السبعينات ولكن تقارير تحدثت من حين لآخر عن وجود معارضة قوية لما سيصبح أول انتقال للسلطة بالوراثة في دولة شيوعية.

مساعدات عسكرية أمريكية لبوجوتا لكافة المخدرات «تبييض» ٥٠٠ مليون دولار في كولومبيا

نيويورك، بوجوتا - أ.ف.ب.أ: أعطى الرئيس جورج بوش الليلة قبل الماضية الضوء الأخضر لمخ كولومبيا مساعدة عسكرية بقيمة سبعة ملايين دولار بهدف مساعدتها في مكافحة تجارة المخدرات.

دكا ورائجون تتفقان على التعجيل بإعادة لاجئي بورما

دكا - د.ب.أ: أعلن المسؤولون في دكا أمس أن نيغلايش وبورما اتفقتا على التعجيل بعملية إعادة مسلمي بورما اللاجئين في جنوب بنجلاديش.

ووافقت سلطات بورما على إعادة المعتنكات للإسيرة والتسليم للسلطات في لاجئين الذين في أغلبهم من مقاطعة إراكان في غرب بورما خلال العام الماضي مرياً من عمليات اضطهاد واسعة النطاق.

وكان قد تم التوصل للاتفاق الثلاثي لاجئين في اجتماع مسؤولين من الجانبين في كيتا بوزوما.

وصرح رئيس وفد بنجلاديش عمر فروق بأن بورما وافقت على منح حقوق المواطنة والحق في المصالحات لللاجئين المسلمين وإقامة كافة الحقوق المقررة على حركة التسليم في إراكان.

وتعد المحادثات الأخيرة لثامنة من نوعها منذ أن وقعت الدولتان بروتوكول إعادة اللاجئين في إبريل الماضي من أجل عودة ٢٢٥ ألف لاجئ في بنجلاديش.

ورئيس اللاجئين المسلمون المعروفون باسم طائفة الروهينجيا العودة إلى الوطن وقتل ألفاً عشرين منهم على الأقل في مصفحات مع قسوة خلال عمليات إجبارهم بمعارضة عملية التسليم.

وطبق المسلمون بضمائم أمنية دولية لدى عودتهم إلى بورما ويرغبون في أن تشرى الأمم المتحدة على عمليات إعادةهم.

محققون أمريكيون لاستجواب جنرال إسرائيلي مرتش

عمان - ق.ن.أ: اتفقت السلطات الإسرائيلية والأمريكية على السماح لمحققين أمريكيين باستجواب جنرال إسرائيلي متقاعد يشك في تورطه في قضية إسرائيلية.

وتذكر رايو إسرائيل صباح أمس أن الاستجواب سيتم بالسفارة الإسرائيلية في واشنطن.

وأشار إلى أن الجنرال المتهم هو الجنرال رامي موشان رئيس شعبة المشتريات في سلاح الجو الإسرائيلي.

برلمان تشيكوسلوفاكيا يرفض التقسيم

بريسلا - رويتر: رفض البرلمان التشيكوسلوفاكي أمس مشروع قانون حكومي بشأن تقسيم الاتحاد الذي اقترحه قبل ٩٤ عاماً إلى دولتين مستقلتين لينفذ بذلك انفصالاً رسمياً من لاجئين أن يتم في الأول من يناير من العام المقبل.

إعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية. خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقاً به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٢٩٦٥)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٥١٠٥ رقم التسجيل: ١٢٠٦٢٣

الاسم التجاري الحالي: إيزابيل لخياطة الملابس النسائية

الاسم التجاري الجديد: أورنيلا لخياطة والتطريز

نوع النشاط: خياطة وتخوير وتطريز الملابس النسائية وتجارة المنسوجات والأقمشة

العنوان الكامل: محل ملك عوض أحمد حسن الحاج - ديرة - هور العنز

اعلان رقم (٢٩٦٤)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٤١٧١ (مهنية) رقم التسجيل: ١١٨٦١٧

الاسم التجاري الحالي: مدينة الحقائق لتصليح الأحذية والحقائب

الاسم التجاري الجديد: عقيب للخياطة والتطريز

نوع النشاط: خياطة وتخوير وتطريز الملابس النسائية

العنوان الكامل: ديرة - دبي - هاتف: ٦٦١٩٦٧ دبي

اعلان رقم (٢٩٦٣)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٨٣٨٢ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢٤١٣٢

الاسم التجاري الحالي: عبيد خليفة حميد لإصلاح الأجهزة الكهربائية

الاسم التجاري الجديد: مطحنة عبيد خليفة حميد

نوع النشاط: مطحنة وتجارة الغلال والحبوب والبهارات والتوابل

العنوان الكامل: طريق العوير - بر دبي - ملك عبدالله عبدالعزيز

اعلان رقم (٢٩٦٢)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٨٠٣٦ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٦٥٨٨

الاسم التجاري الحالي: عبدالغفار خنجي للتجارة

الاسم التجاري الجديد: مركز تكتايل

نوع النشاط: تجارة المنسوجات والأقمشة والملابس الجاهزة والبطانيات

العنوان الكامل: مكتب ملك وكالات اليوسف العقارية بدبي - المصل - ص.ب: ٢٤٦

اعلان رقم (٢٩٦٩)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢

انضمام شريك

رقم الترخيص ونوعه: ٥١١٧٨ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٣٤٥٠

اسم صاحب/أصحاب الترخيص: عبدالله سيف عيسى الاستاد - امرت لال همراج

الاسم التجاري: همتركو

نوع النشاط: تجارة عامة

العنوان الكامل: ص.ب: ٢٧٥٥٥ - بر دبي - المصل

اسم الشريك المنشعب: امرت لال همراج

اعلان رقم (٢٩٦٨)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٣٨٦٠ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٥٩١٠

الاسم التجاري الحالي: الخياط مصطفى

الاسم التجاري الجديد: حاجي مصطفى للخياطة

نوع النشاط: خياطة الملابس النسائية

العنوان الكامل: دبي - ديرة - هور العنز - هاتف: ٦٦٨٥٨٥ - ص.ب: ١١٠٩٠ دبي

اعلان رقم (٢٩٦٧)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٤٥٠٠ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢٠٣٠٦

الاسم التجاري الحالي: مطعم الشيخ

الاسم التجاري الجديد: فندق حريري بالاس

نوع النشاط: فندق

العنوان الكامل: ديرة - شارع نايف جنوب - ص.ب: ١١٦٢٥

اعلان رقم (٢٩٦٦)
تاريخ النشر ١٩٩٢/١٠/٢

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٣٤٤٣ رقم التسجيل: ٢٢٢٤٠٤

الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الإيمان لتخليص المعاملات وشحن البضائع

الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الإيمان لتخليص وشحن البضائع

نوع النشاط: تنظيم عمليات نقل البضائع وخدمات تخليص وحزم البضائع وشحنها وخدمات متابعة المعاملات والطبع والنسخ

العنوان الكامل: محل ملك سالم بن صقر غانم - بر دبي - الكرامة - ص.ب: ٧٣٢٥ - هاتف: ٣٧٩٥٧٩

الوصل يهزم الشارقة بفارق هدف ويصعد لدور الثمانية بكأس كرة اليد

صعد فريق الوصل الى دور الثمانية في بطولة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة اليد والمؤجلة من الموسم الماضي وذلك بفوزه على فريق الشارقة بطل الدوري في أولى مباريات البطولة التي أقيمت أمس بصالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب بدبي بنتيجة ٢٢/٢١ أي بفارق هدف واحد. علماً بأن الشوط الأول كان قد انتهى لصالح الوصل أيضاً بفارق هدفين أي بنتيجة ١١/٩.

وبهذا الفوز يلاقى الوصل في دور الثمانية الفائز في لقاء اليوم الذي يجمع العين والإمارات وسيقام على صالة نادي الشباب.

جاء اللقاء قوياً وقدم خلاله الفريقان مباراة كبيرة خاصة من جانب الوصل الذي كانت له السيادة طوال شوطي المباراة ولم يقدم الشارقة إلا مرة واحدة في الشوط الثاني ١٥/١٦.

وبعدما دانت السيطرة للوصل الذي تعادل وتقدم وحافظ على فوزه حتى نهاية المباراة.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

فريق الشارقة لازمه سوء الطالع في اللقاء هام.

صالة سعيد بن مكتوم في نادي الشباب تشهد في الخامسة من مساء اليوم اللقاء الهام الذي يجمع العين والإمارات وفائزاً منهما يصعد لدور الثمانية لبطولة كأس صاحب السمو.

مكتوم بن راشد وشهد السباق

فوز «زيتين» لمحمد بن راشد في سباق ميدل برك ستيركس للخيول بانجلترا



المهر «زيتين» يتخطى نحو خط النهاية



سمو الشيخ مانت يتسلم جائزة الفوز من الأمير فيصل بن سلمان



صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد وسمو الشيخ مانت بن خليفة يشهدان السباق

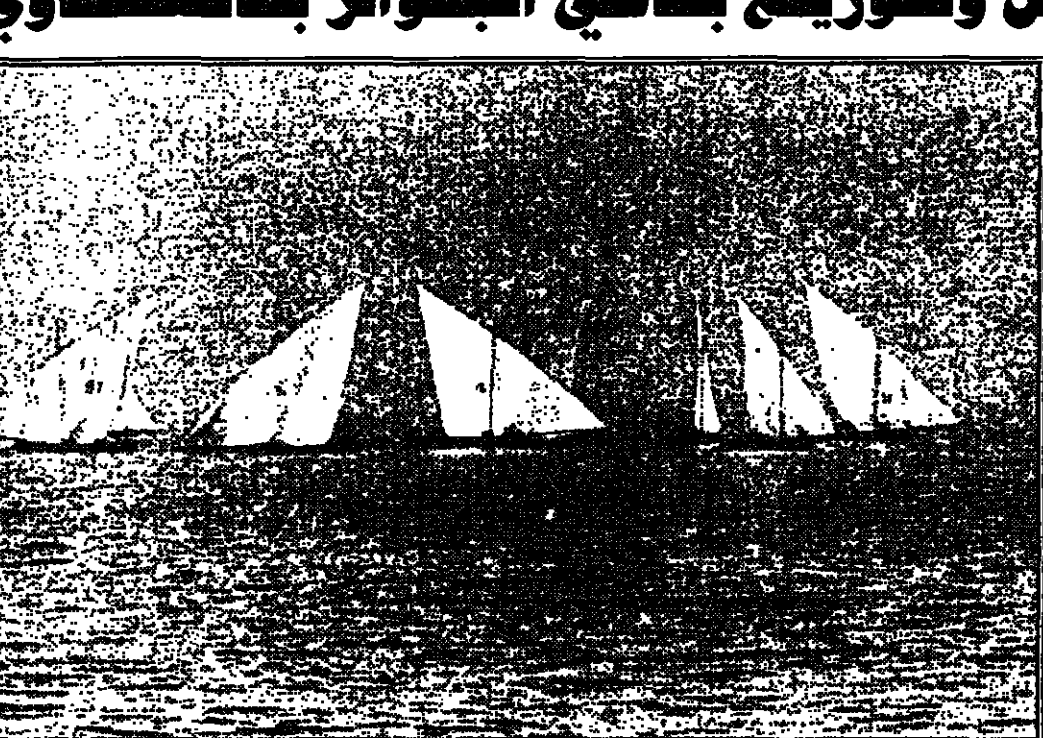
اندرية قابري. وجاء في المركز الثاني «بيبي» بقيادة فرانكي ديوري فيما احتل «فاكسوال» المركز الثالث بقيادة الفارس بات ايدري. واتية عن سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، تسلم الشيخ مانت بن خليفة آل مكتوم جائزة المركز الأول من الأمير فيصل بن سلمان. وقد قاد ستيف كوفين المهر «زيتين» بمهارة واقتدار ونكاه تام للفوز في ١٣٠ فوزاً.

شهد صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم والشيخ مانت بن خليفة آل مكتوم سباق «ميدجيت ستيركس» للخيول الذي أقيم عصر أمس بمضمار يوماركت بانجلترا لمسافة ١,٢ كيلومتر للمجموعة الأولى للخيول ذات العامين بمشاركة ست خيول. وحقق المهر «زيتين» لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم الفوز ببطلونة السباق بقيادة الفارس ستيف كوفين وأشراف للدرب الفرنسي.

تابع السباق حتى النهاية

ضعف الرياح تنهي سباق القوارب الشراعية بعد ٤٠ ميلاً «نايف» الأول و«هنيام» الثاني و«العديده» الثالث

احتساب نتائج العشرة الأوائل وتوزيع باقي الجوائز بالتساوي



مكنا وقت القوارب والأشرعة خالية حين توقف الهواء

وتم ابلاغ جميع المشاركين بذلك لتبدأ زوارق القطر للصاحبة للركب القوارب الى الميناء. وقالت اللجنة المنظمة تدريس الواقع الطائفة العمودية وزورق السيطرة «زعبيل» في المنطقة حتى الساعة الخامسة مع احتساب اطمئنت الى الامان الكامل لجميع القوارب وبعدها بدأت رحلة العودة الى الشاطئ.

وكان هذا القرار هو أحد الخيارات الثلاثة التي وضعتها اللجنة المنظمة قبل السباق تحسباً لأي أحوال جوية طارئة. وعند انتهاء السباق بعد مرور ١٠ ساعات من انطلاقه احتسبت اللجنة المنظمة نتائج العشرة الأوائل. حيث احتل المركز الأول القارب «نايف» من دبي برئاسة التوخدة بخت حمد بن سيفان. وجاء ثانياً القارب «هنيام» من الشارقة برئاسة التوخدة أحمد حسن عبدالله. واحتل المركز الثالث «العديده» للتوخدة محمد راشد مصبح الرميثي من أبوظبي. أسلوب توزيع الجوائز

تغطية: رفعت بحري تصوير: أحمد عاصم

الاولى على المبالغ المحددة لهم. بينما سيوزع باقي المبلغ على باقي القوارب الأخرى بالتساوي. وعليه سوف يحصل الأول على ١٥٠ ألف درهم والثاني ١٠٠ ألف درهم، والثالث ٩٠ ألف.

وكان هذا القرار هو أحد الخيارات الثلاثة التي وضعتها اللجنة المنظمة قبل السباق تحسباً لأي أحوال جوية طارئة. وعند انتهاء السباق بعد مرور ١٠ ساعات من انطلاقه احتسبت اللجنة المنظمة نتائج العشرة الأوائل. حيث احتل المركز الأول القارب «نايف» من دبي برئاسة التوخدة بخت حمد بن سيفان. وجاء ثانياً القارب «هنيام» من الشارقة برئاسة التوخدة أحمد حسن عبدالله. واحتل المركز الثالث «العديده» للتوخدة محمد راشد مصبح الرميثي من أبوظبي. أسلوب توزيع الجوائز

وكان هذا القرار هو أحد الخيارات الثلاثة التي وضعتها اللجنة المنظمة قبل السباق تحسباً لأي أحوال جوية طارئة. وعند انتهاء السباق بعد مرور ١٠ ساعات من انطلاقه احتسبت اللجنة المنظمة نتائج العشرة الأوائل. حيث احتل المركز الأول القارب «نايف» من دبي برئاسة التوخدة بخت حمد بن سيفان. وجاء ثانياً القارب «هنيام» من الشارقة برئاسة التوخدة أحمد حسن عبدالله. واحتل المركز الثالث «العديده» للتوخدة محمد راشد مصبح الرميثي من أبوظبي. أسلوب توزيع الجوائز

وعند نقطة النهاية كانت القوارب والنقمة وعددها ستة قد وصلت الى سبخ شعيب في منطقة غنتوت.

وكان هذا القرار هو أحد الخيارات الثلاثة التي وضعتها اللجنة المنظمة قبل السباق تحسباً لأي أحوال جوية طارئة. وعند انتهاء السباق بعد مرور ١٠ ساعات من انطلاقه احتسبت اللجنة المنظمة نتائج العشرة الأوائل. حيث احتل المركز الأول القارب «نايف» من دبي برئاسة التوخدة بخت حمد بن سيفان. وجاء ثانياً القارب «هنيام» من الشارقة برئاسة التوخدة أحمد حسن عبدالله. واحتل المركز الثالث «العديده» للتوخدة محمد راشد مصبح الرميثي من أبوظبي. أسلوب توزيع الجوائز

وكان هذا القرار هو أحد الخيارات الثلاثة التي وضعتها اللجنة المنظمة قبل السباق تحسباً لأي أحوال جوية طارئة. وعند انتهاء السباق بعد مرور ١٠ ساعات من انطلاقه احتسبت اللجنة المنظمة نتائج العشرة الأوائل. حيث احتل المركز الأول القارب «نايف» من دبي برئاسة التوخدة بخت حمد بن سيفان. وجاء ثانياً القارب «هنيام» من الشارقة برئاسة التوخدة أحمد حسن عبدالله. واحتل المركز الثالث «العديده» للتوخدة محمد راشد مصبح الرميثي من أبوظبي. أسلوب توزيع الجوائز

وكان هذا القرار هو أحد الخيارات الثلاثة التي وضعتها اللجنة المنظمة قبل السباق تحسباً لأي أحوال جوية طارئة. وعند انتهاء السباق بعد مرور ١٠ ساعات من انطلاقه احتسبت اللجنة المنظمة نتائج العشرة الأوائل. حيث احتل المركز الأول القارب «نايف» من دبي برئاسة التوخدة بخت حمد بن سيفان. وجاء ثانياً القارب «هنيام» من الشارقة برئاسة التوخدة أحمد حسن عبدالله. واحتل المركز الثالث «العديده» للتوخدة محمد راشد مصبح الرميثي من أبوظبي. أسلوب توزيع الجوائز

وكان هذا القرار هو أحد الخيارات الثلاثة التي وضعتها اللجنة المنظمة قبل السباق تحسباً لأي أحوال جوية طارئة. وعند انتهاء السباق بعد مرور ١٠ ساعات من انطلاقه احتسبت اللجنة المنظمة نتائج العشرة الأوائل. حيث احتل المركز الأول القارب «نايف» من دبي برئاسة التوخدة بخت حمد بن سيفان. وجاء ثانياً القارب «هنيام» من الشارقة برئاسة التوخدة أحمد حسن عبدالله. واحتل المركز الثالث «العديده» للتوخدة محمد راشد مصبح الرميثي من أبوظبي. أسلوب توزيع الجوائز

هيئة كهرباء ومياه دبي

إخطار للمستهلكين الكرام

إنطلاقاً من حرص هيئة كهرباء ومياه دبي على توفير أفضل الخدمات المتكاملة لمستهلكيها، ورغبة منها في التيسير عليهم. يسر الهيئة أن تخطر جمهور المستهلكين بأن مكتب طوارئ المياه الحالي بالكرامة سيتم نقله ودمجه مع مكتب شكاوي الكهرباء بالسطة اعتباراً من ١٩٩٢/١٠/٣ م حيث سيكون المقر الجديد لشكاوي الكهرباء والمياه هو المحطة (سي) بالسطة مقابل الحوض الجاف.

وسيقوم مكتب شكاوي الكهرباء والمياه بكافة الخدمات الإعتيادية للمستهلكين بمناطق بر دبي مثل تلقي الشكاوي وتحصيل الفواتير وذلك أسوة بمكاتب الشكاوي الأخرى في برج نهار والراشدية والجيرا والتي ستستمر في تقديم خدماتها للمستهلكين كالمعتاد في مناطق عملها.

وتبسيطاً لوسائل إتصال المستهلكين الكرام ببر دبي مع مكتب شكاوي الكهرباء والمياه الجديد بالسطة، فقد تم تخصيص هاتف جديد وموحد لهذا الغرض برقم: ٤٥٥١١١ بدلاً عن الهاتفين السابقين رقمي: ٤٥٩٥٦١ لشكاوي الكهرباء و ٣٧٦٦٦٦ لطوارئ المياه.

هذا وتوجه الهيئة عناية جمهور مستهلكيها الى أن أرقام هواتف شكاوي الكهرباء والمياه بمناطق ديرة باقية كما هي دون تغيير.

الجوائز توزع في نهاية المرحلة الثانية

كان من المقرر ان يتم توزيع الجوائز على المشاركين في البناء السباحي بدبي عقب انتهاء السباق. ولكن نظراً للظروف التي مر بها السباق تقرر تأجيل توزيع الجوائز الى نهاية المرحلة الثانية بأبوظبي والتي ستقام من دبي الى أبوظبي يوم ٨ أكتوبر الجاري.

«معيانه» اكتفى بالبدائية

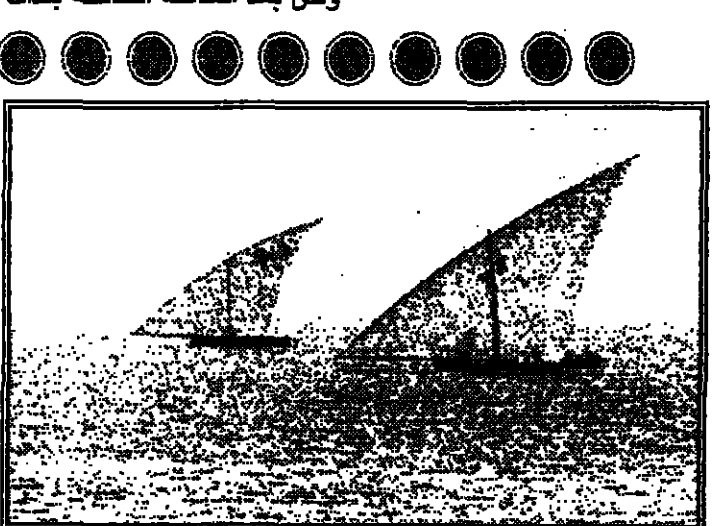
القارب «معيانه» للتوخدة أحمد بن حميد بن لبيان اكتفى بتصدير السباق في البداية. ولكن بعد ذلك تراجع ولم يعد له أي وجود في المراكز المتقدمة.

فارس والعوير خارج المنافسة

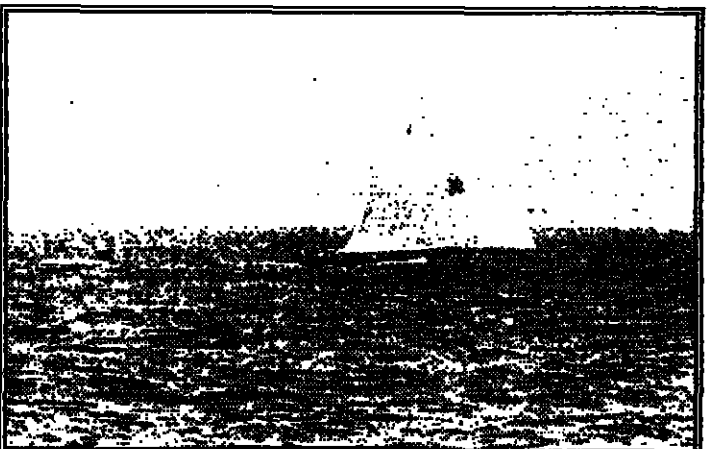
كان من المتوقع ان يشارك القاربين العوير وفارس في المنافسة على قمة هذا السباق بما لهما من خبرات سابقة في سباقات المسافات الطويلة. حيث فاز العوير بالسباق الأول من صبح بوتغير وفاز فارس بالسباق الثاني من العام. ولكن بالأساس لم يكن لهما أي دور في المنافسة. بل ولم يظهر إطلاقاً بين القوارب المتنافسة على المراكز الأولى مما كان محل دة من الراغبين.

هدوء في أبوظبي ورياح نشطة بدبي

في الوقت الذي شهد فيه السباق هدوءاً قوياً في الرياح في الطريق من أبوظبي الى دبي. كانت لمطومات تصل من دبي مشيرة الى ان الرياح شديدة ومناسبة جداً للسباق. وكانت للجنة المنظمة تأمل في حدوث نشاط بالرياح حتى يكمل السباق خط سيره الى دبي. ولكن الرياح لا تأتي دائماً كما تشتهي السفن.



«نايف» الأول و«هنيام» الثاني ومنافسة شديدة



القارب «العديده» نجح في التمسك واحتلال المركز الثالث

الصين الشعبية توجّل مباراة ملاكمة المحترفين

قالت وكالة انباء الصين الجديدة اليوم ان الصين الشعبية اجلت اول مباراة ملاكمة المحترفين تقام على أرضها بسبب إصابة أحد اللاعبين وفصمة ملاكمة. وقال نائب رئيس اللجنة المنظمة في وى ان السبب الرئيسي للتأجيل هو إصابة الملاكم الأمريكي إيان براغر الذي كان من المقرر أن يدافع عن لقب الاتحاد الدولي للملاكمة نون فوك الوسط أمام مواطنه دوج بويت في هذه المباراة في وقت لاحق من الشهر الجاري. وقالت الوكالة أن في وهو رئيس مجموعة شينخوا الصناعية الصينية للمول الرئيسي للبطولة اعترف بأن الإغراء من تصد أيضاً بفصمة ملاكمة. وقالت الوكالة تقارير أمريكية ذكرت أن المجموعة الصينية قالت أنها خسرت مبلغ ٢٠ مليون دولار نتيجة عجزت عن احتساب تعرضت لها. ولم تذكر الوكالة مزيداً من التفاصيل كما لم تذكر موعداً لإقامة المباراة.

سباقات المسافات الطويلة غير محظوظة

أعرب سعيد حارب مدير نادي دبي الدولي للرياضات البحرية عضو اللجنة المنظمة للسباق عن دمهته للتغير الكبير الذي حدث في الأحوال الجوية. مشيراً الى ان سباقات المسافات الطويلة غير محظوظة. فرغم ما تتضمنه من إثارة كبيرة إلا ان الرياح لم تساعدها حتى الآن. وتنتهي ان تاتي الأمور طبيعية عند مرحلة العودة يوم الخميس المقبل.

الفائزون بالمراكز العشرة الأوائل للسباق

احتل المراكز العشرة الأولى في السباق «نايف» الأول، «هنيام» الثاني، «العديده» الثالث، الرابع «الحبل» للتوخدة خليفة الرميثي والذي تصدر السباق فترة طويلة، الخامس «فلاح» للتوخدة زعل خلفان المهري، السادس «الطرف» للتوخدة علي محمد بن قباد، السابع «جراح» للتوخدة محمد علي المنصوري، الثامن «الديوان» للتوخدة عبدالله بن عبيد، التاسع «هولاء» للتوخدة سيف خليل مطر المنصوري والعاشر «الحصن» للتوخدة فاضل خليل مطر المنصوري.

في بطولة الاندية الآسيوية الوصل يواجه الوحدات وجماهيره بالاردن اليوم الفريق جاهز.. واللاعبون مصممون على الفوز

على بركة الله، يخوض فريق الوصل أولى مبارياته في بطولة الاندية الآسيوية بإبطال الدوري امام فريق الوحدات بطل الدوري الأردني وذلك في تمام السادسة مساء بتوقيت الإمارات.



فريق الوصل واملائه كبير به اليوم.

في هذه المباراة الهامة: ناصر غندور في حراسة المرمى، يوسف العموري ويوسف الشمرى، وتامر الحوراني وزيد العنبر في خط الدفاع، وإبراهيم سعيدة وجمال محمود ومروان الشامي وحشام عبدالنعم لخط الوسط، وجياد عيلاهم وطلال البريانية وراتب الحسناات لخط الهجوم.

بطولة الآسيوية
فريق الوصل

المباراة بمستوى يليق بسعة الكرة العربية، وتعكس للاحقة الاشياء في الأردن المستوى الحقيقي لكرة القدم في الإمارات.

ميرزا وصل امس
ويعلن للملعب اليوم

وصل الى مدينة أريد حزمة ميرزا منبوط الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لزيارة المباراة، مساء امس لاجلها من البحرين وسيفتح حزمة ميرزا مع طاقم ملعب المباراة صباح اليوم مع طاقم الحكم السوري الذي سيدير المباراة والمكون من قيس العبدالله ومعال استكر وحسن سويدان، وكان طاقم الحكم السوري قد وصل الى أريد من طريق البر، عن طريق حدود نرجا - الرمثا.

الوحدات الغي
آخر تجربة له امس

اما فريق الوحدات فقد اكمل استعداداته هو الآخر وكان من المفترض ان يكمل الفريق هذه الاستعدادات بمباراة يلعبها امس مع منتخب فرق اندية الشمال والذي يضم نجوم اندية الرمثا والعربي والحسين أريد، لكن مدرب الفريق محمد مصطفى أعلن عن إلغاء المباراة فجأة.

هذا وسوف يصل فريق الوحدات الى أريد قادما من عمان صباح اليوم ليلاعب المباراة، ومن المنتظر ان يمثل الوحدات

واكمل الوصل استعداداته لهذه المباراة الهامة واتكفى مدرب الفريق بشترين واحد فقط بالاسم وهو شترين الفقرة لاساتية الذي شارك فيه كل اللاعبين دون استثناء، وشهد الشترين راشد خميس رئيس الوفد ومحمد عيوني وجمال محمد الشيباني عضوي مجلس ادارة النادي وسيف المزروعى نائب للحق الثاني بسفارة الإمارات وعددا من أبناء دولة الإمارات الذين يدرسون في الجامعات الأردنية.

واشتمل التدريب على بعض تدريبات الاحماء الخفيفة ثم تقسيمة بين الفريقين الاصل والاحتياطي ثم خلالها التركيز على بعض النقاط الاساسية وخطط وتكتيك اللعب خلال شروط المباراة.

ومن المنتظر ان يمثل الوصل في لقاء اليوم كل من:

عادل انس في حراسة المرمى، حسن عيلاهم وحسين يوسف واسماعيل راشد وصالح سالم في خط الدفاع، ناصر خميس وعبد الرحمن محمد واحمد محبوب وحسن محمد وسالم ربيع في خط الوسط، وفي الهجوم فهد خميس وزهير بخت.



سمو الشيخ محمد بن راشد وكبار المسؤولين يتابعون احد العروض.



سمو الشيخ محمد بن راشد لدى افتتاحه الملعب الجديد.

محمد بن راشد يشق رقعا جديدا للجولات المشروع تحفة فنية تضاف الى منجزات رياضة الإمارات توقع اقبال كبير من الممارسين ونجوم العالم



كتب - محمد الجوك:

افتتح سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع ملعبا جديدا لنادي الإمارات للجولف بعد ظهر امس بدبي وشهد الافتتاح الشيخ بطي آل مكتوم رئيس اللجنة الأولمبية ورئيس مجلس ادارة نادي جولف الإمارات وسلطان صقر السعودي وكيل وزارة الشباب والرياضة وحبيب الرضا وكيل وزارة الاعلام والمساعد وقاسم سلطان رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي وعدد من الشخصيات وكبار المسؤولين.

بالرياح بدرجة اكر، لكن ارضه العشبية تجعله يبدو وكأنه غير جديد. هذا وقد سبق حفل افتتاح الملعب الذي يقضي مساحة مستطيلة على احد جوانب مجمع الجولف الشهير، تنظيم بطولة لاعضاء النادي على الملعب الدولي الذي يضم ١٨ حفرة. كما ان بطولة مماثلة ستقام على الملعب الجديد بعد افتتاحه.

وقال منسق المشروع ستيفن تراش الذي يعمل مهندسا ان النظرة الخافية لسمو الشيخ محمد بن راشد هي التي جعلت نادي الإمارات للجولف حقيقة ملموسة، وقد اعطى سموه دعما كبيرا لهذه اللعبة منذ افتتاح ملعب النادي في العام ١٩٨٨.

واضاف تراش انه شرف كبير لنا ان يقوم سمو الشيخ محمد بافتتاح الملعب الجديد الذي تم بناؤه اساسا بتوجيهات سموه.

تجدر الاشارة ان الملعب الجديد

وقام سموه بقص الشريط معلنا الافتتاح الرسمي لاحد المنشآت الرياضية في دبي، ورافقه الشيخ بطي آل مكتوم رئيس نادي الإمارات للجولف. حيث يضم الملعب تسع حفر، وقد تم انشاؤه بهدف توفير المزيد من ملاعب الجولف لاجتماعات النادي ولرجال الاعمال الذين يزورون دبي ويقيمون في فنادقها. وقد صممه المهندس الامريكي كارل ليتن الذي وضع سابقا التصميم الهندسي لنادي الإمارات للجولف وملعبه الذي يضم ١٨ حفرة، وتصميم نادي خور دبي للجولف والينكوت.

يذكر ان الملعب الجديد مزروع بالغضن الأخضر بكامله، واستغرق انشاؤه ١٥ شهرا فقط. وقد وصفه المدير التنفيذي لنادي الإمارات للجولف انور ميل بقوله: «هو الاصعب لملعب ما بين الملاعب الثلاثة التي تضم ٩ حفر في النادي حاليا، لانه يتأثر

سفير الامارات يهدي درع الوصل لوزير الشباب الأردني

خلال شوطي المباراة اليوم سيقيم سفير دولة الإمارات محمد جاسم شكر باهائه درع نادي الوصل لوزير الشباب والرياضة الأردني الدكتور صالح ارشيدات. كما سيهدي درعا مماثلا الى محافظ مدينة أريد مع درع آخر الى فهد البلياري رئيس نادي الوحدات.

مفاجأة من فريق الوصل لجماهير الكرة الأردنية

اعلن راشد خميس بن عابر رئيس بعثة الوصل بان هناك مفاجأة سيقدّمها فريق الوصل الى جماهير الكرة الأردنية قبل بدء المباراة مباشرة، كما سيقدّم هدايا الى اللاعبين قبل المباراة ايضا.

رئيس الوحدات الأردني يزور بعثة نادي الوصل

استقبل راشد خميس بن عابر والوفد الاردني المرافق للبعثة والمكون من محمد عبودي ومحمد بن نخان وجمال محمد وراشد علي، وقد وفد نادي الوحدات الأردني الذي قام بزيارة بعثة الوصل في مقر اقامتها بفندق حجازي في أريد مساء امس برئاسة فهد البلياري رئيس النادي وعيسى الطراوي نائب رئيس النادي وخضر سوان امين السر العام وامون ابويعود وعبدالحامد رزق عضوي مجلس ادارة النادي.

وقد قام وفد الوحدات بالترحيب ببعثة الوصل في بلدهم الثاني الأردن.

تلفزيون دبي ينقل المباراة على الهواء مباشرة

يقيم تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من دبي ينقل المباراة على الهواء مباشرة بصوت الزميل احمد الشيخ، وخلال شوطي المباراة سيقيم عددا من اللقاءات مع المسؤولين عن فريق الوصل والوحدات. وقرر التلفزيون الأردني عدم نقل المباراة على الهواء وتسجيلها واتاحتها فيما بعد ليشتمل الحضور الجماهيري خلال المباراة.

بقرار من العليا طرد يوغسلافيا من كأس العالم

ذكر الاتحاد الدولي لكرة القدم امس في زيورخ ان جمهورية يوغسلافيا الاتحادية والحرب وسوتيتشيجرو، ابعثت عن تصفيات كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٢ تطبيقا للقوانين الدولية بما فيها الرياضية التي اتخذت بحقها في يونيو الماضي. ولاختلاف لجنة الطوارئ في الاتحاد الدولي ان الامم المتحدة باتت على الخطر لغرض على يوغسلافيا حتى ٣٠ سبتمبر وهي الهيئة القصوى التي منحها الاتحاد الدولي ليوغسلافيا ليطرا تغيير على موقف الامم المتحدة منها، ولعدم وجود اي تغيير لكت لجنة الطوارئ، قرار الاتحاد. وذكر المتحدث باسم الاتحاد الدولي لكرة القدم اندرياس فريين ان عدم التتبعات للمشاركة في تصفيات كأس العالم للمجموعة الأوروبية الخامسة سيقتصر على خمسة منتخبات هي روسيا والمجر واليونان وايسلندا ولوكسمبورج. وسبق ان ابعثت يوغسلافيا عن نهائيات بطولة الامم الأوروبية ايضا خلال يونيو الماضي في السويد.

ايكاف البوري المغربي بسبب المنتخب

قال اتحاد الكرة المغربي للكي أس له ستم وقف مباريات دوري كرة القدم المغربي لمدة اسبوعين لانضمام الفريق القومي المغربي بمبارتين دوليتين مع مال وايتوبي. وسيلقي المغرب على يوم الاحد القادم في بطولة كأس أفريقيا وسيلقي ليبيا في ١٥ أكتوبر في إطار تصفيات للتحقق الافريقية للمصنوع ان نهائيات كأس العالم لكرة القدم.

تحيات احمد بن راشد لاعبي فريق الوصل

عقد راشد خميس بن عابر رئيس بعثة الوصل اجتماعا مع اللاعبين والجهازيين الفنيين والاداريين عقب تدريب امس في رياضة الاسارات ولا شك ان ذلك سيساعد على نشر اللعبة وزيادة عدد الممارسين واستقبال نجوم العالم.

وللملعب الجديد الذي انشئ فيه ونادي جولف خور دبي ستقوى مكانة دبي كوجهة فريدة لهواة اللعبة، والشروع لمراتش قائلا: يأتي للملعب الجديد لتسهيل الضوء على التزام دبي بتنفيذ البنية التحتية لقطاع السياحة، ولا شك ان نادي الإمارات للجولف

يشكل منفصل، خمس بحيرات وثلث نقاط لضرب الكرة ومئات الاشجار التي تم نقلها من الملعب الاصلي. واصف تراش قائلا: يأتي للملعب الجديد لتسهيل الضوء على التزام دبي بتنفيذ البنية التحتية لقطاع السياحة، ولا شك ان نادي الإمارات للجولف

لنادي الإمارات للجولف سيوفر امكانية لعب ٩٦ دورة اضافية يوميا وتشمل كل منها ١٨ حفرة، مما سيؤدي الى تخفيف الضغط عن الملعب السعودي الرئيسي للنادي. هذا وتوجد على مساحة الملعب الجديد الذي ستقام عليه المباريات

فنجا وبيروزي في مواجهة حاسمة بمسقط اليوم

يقابل باص الإيراني في الدوحة وفي سيلول يلعب بطل كوريا مع بطل هونج كونج في كأس الكؤوس الاتحاد السعودي يستضيف العربي الكويتي بجدة ومحمدين بطل بجناديش يقابل بطل سريلانكا وبطل الإمارات الأردني يلعبه فريق الوصل الاماراتي والقادسية الكويتي يستضيف الشباب السعودي والعربي القطري

اللاعبون بطاقتهم لمباراة اليوم، وسيشارك مع فنجا ثلاثة لاعبين اجانب هم خميس عمر وخميس مدفا ومراكا سليمان بالإضافة الى الرباعي الدولي.

٧ مباريات اخرى
تقام اليوم ٧ مباريات اخرى في

تعاود في المباراة الاولى التي اقيمت يوم الجمعة الماضي في طهران بدون اهداف. استعد فنجا للمباراة ولعب يوم الاثنين الماضي مباراته الرسمية في مسابقة الكأس وكان فيها على صدم ١/٣ الا انه قدم عرضا غير مقنع واحتاج ١٢ دقيقة حتى يفوز بنتيجة ١/٠. وربما كان ذلك تكتيك من الجهاز الفني الذي اراد ان يحتفظ

مباريات بطولة الآسيوية

مسقط - «البيان»:
يشهد استاد مجمع السلطان قابوس الرياضي بالعاصمة العمانية مسقط في الخامسة من مساء اليوم مباريات في الاتحادات الهامة والخاصة بين فنجا العمانية وبيروزي الإيراني في تصفيات كأس الكؤوس الآسيوية للرجال لكرة القدم ويرافق مدرب بني ياس عبدالوهاب عبدالقادر هذه المباراة من المدرجات حيث ان الفائز من فنجا وبيروزي سيلعب بني ياس في دور الثمانية الذي سيقام يوم ١٦ أكتوبر في مسقط او طهران ويوم ٢٣ أكتوبر في ابوظبي. فنجا العمانية يقبض الفوز بأي نسبة اهداف وفرصة افضل حيث

بطولة دبي للسنوكر كلاسيك ٩٢ تنطلق غدا ٢٢٤ ألف جنيه استرليني قيمة الجوائز للفائزين ابطال العالم يشاركون.. والتحدي بين باروت وهندري

كتب - بهاء الدين عطا:
تحت رعاية صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي تشهد صالة نادي النصر بدبي يوم غد السبت انطلاق بطولة سوق دبي الحرة للسنوكر كلاسيك ٩٢ والتي تستمر حتى التاسع من أكتوبر الجاري بمشاركة ١٦ لاعبا من أبرز نجوم العالم.

وتعتبر البطولة صاحبة اعل جوائز نقدية لاية بطولة سنوكر عالمية حيث تبلغ قيمة جوائزها ٢٢٤ ألف جنيه استرليني. وتشارك طران الاسارات في رعاية البطولة بصفتها المائل الرسمي للبطولة والتي تعتبر اول بطولات السنوكر العالمية لهذا الموسم الرياضي. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي اقيم منتصف نهار يوم امس في نادي الطران بدبي بحضور كولم ماكولوف المدير العام لسوق دبي الحرة، وخالد بن سليم نائب رئيس جمعية الإمارات للسنوكر وبغيد هاريسون الرئيس التنفيذي لاتحاد العالم لاعبي البلياردو والسنوكر للمحترفين.

وحضر المؤتمر من اللاعبين ستيفن هنري، اللاعب الاول في العالم، جون باروت، الثاني بالعالم، وتيري

٢٠٠ مليون يشهدون البطولة
سيشهد أحداث البطولة تلفزيونيا ٢٠٠ مليون شخص حيث سيجري توزيع اشرطة مسجلة لمدة ٣٠ ساعة للجولات التمهيدية والتصفيات النهائية الى شبكات التلفزيون الأوروبية في شرق آسيا.

٢٠ صحفيا عالميا تغطية البطولة

سيشارك فريق يضم ٢٠ صحفيا عالميا في دبي لتغطية البطولة، وسيتمكنون احدثها يوميا الى قرانهم حول العالم. وستقدم سوق دبي الحرة، ضيفاتها المعهودة لكافة اللاعبين والصحفيين، وتوفر لهم سلسلة من الجولات الاعلامية والبرامج المثيرة التي تعرفهم بمعالق المنطقة السياحية الفريدة.

جوائز البطولة
يقال الفائز الاول جائزة نقدية مقدارها ٤٠ ألف جنيه استرليني فيما يحصل الثاني على ٢٥ ألف جنيه، وثالث الفائزين على نصف النهائي على ١٤ ألف جنيه لكل منهما فيما يحصل الخاسر بدور الثمانية مبلغ سبعة آلاف جنيه.

ساعة النصر جائرة لاستقبال النجوم



جانب من المؤتمر الصحفي.

البطولة الرابعة

استضافت البطولة التي تنقلها على شاشة تلفزيون دبي في ١٩٨٨، على شكل مباراة استعراضية، استضافت ان البطولة العالمية للاقتطاع الفني، اللاعبين والممارسين على حد سواء.

سيارة مرسيدس تتخطى حاجز البريك الصوري

سجلت أفضل ١٦ لاعب سنوكر في العالم للعام الثاني على التوالي تحقيق بريك ال ١٤٧ نقطة السنوكر، للفوز ببطولة العالمية للاقتطاع الفني، اللاعبين والممارسين على حد سواء.

وسبقون اللاعب الذي جمع ١٤٧ بريك في مباراة مرسيدس ٥٠٠٠. ال ١٠ في ١٠ من قبل ٨٥٠. في قمة واحدة منها ٨٦ ألف جنيه استرليني. نجما بسميلن اللاعب الثاني في التدريب على جائزة ١٠ ألف جنيه استرليني. قمة امس ١٤٧ حقق ١٤٧ نقطة بطلية القمرة.

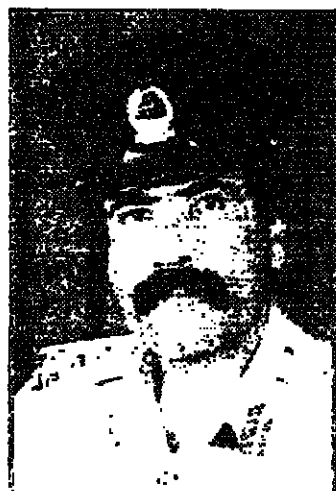
تتميز فوز في الجائزة العالمية بكتساي من اللاعبين الفنيين العالمي. وأفضل، ولم يسجل سوى ١١ لاعبا في تاريخ السنوكر، جريكا بوانج ١٤٧ نقطة في ظروف المباريات.



ساعة النصر جائرة لاستقبال النجوم

اتحاد الشرطة الرياضي يركز على الترميم والسباحة والفروسية

أبو ظبي - مكتب «البيان»:
استقبل العميد صفير غياش وكيل وزارة الداخلية بمكتبه صباح أمس العميد ناصر السيد عبدالرازق رئيس اتحاد الشرطة وتناول اللقاء بحث العديد من الموضوعات التي تساهم في دعم وتطوير النشاط الرياضي للشرطة.



العميد ناصر السيد عبدالرازق.



العميد صفير غياش.

مشروع لإقامة المسابقات بعد انخراط بعض التجهيزات عليها من خلال تنظيم المسابقات الرياضية المتنوعة مع تلاميذ السباحة التي ظهرت خلال الفترة السابقة.

لها من آثار على حياة الفرد والتي تهدف لإعدادها بديلاً للقيام بدوره في أداء واجبه بصورة أفضل وجهه قبل. كما أكد أن الرياضة تساهم في تنمية اللياقة العقلية والجسدية وتعزز بسلامة البدن وقدراته في مواجهة التحديات التي تسهر على أمن الوطن والمواطن.

والجدير بالذكر أن مجلس إدارة اتحاد الشرطة قد عقد اجتماعاً برئاسة العميد ناصر السيد عبدالرازق لبحث

وعلى ضوء توجيهات الوكيل قرر اتحاد الشرطة الرياضي إعادة أعداد خطته وبرامجه بحيث تساهم بدور فعال في دعم الألعاب التي لها ارتباط بعمل رجل الشرطة مثل الفروسية والسباحة والفروسية والتجديف وألعاب القوى.

وكان العميد صفير غياش خلال اللقاء على أهمية الرياضة للشرطة ودعمها وتوفير المنشآت الرياضية لتتناسب مع حجم النشاط الرياضي للعاملين بجهات الشرطة.

طحنون بن محمد يشهد سباق الهجن الأصيلة بمنطقة القام

بنه على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وإطلاقاً من حرص الحاكم لسومها على إحياء التراث الشعبي والحفاظ على العادات والتقاليد العربية الأصيلة شهد سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل حاكم أبوظبي في المنطقة الشرقية ونائب رئيس المجلس التنفيذي بداية انطلاق الموسم الجديد لسباقات الهجن العربية الأصيلة والتي جرى على ميدان السباق بمنطقة القام بمدينة العين صباح أمس. واشتمل على ثمانية أشواط مسافة كل شوط ٥ كيلومترات.

يقيم مؤتمر صحفي بنادي أبوظبي الرياضي يوم الأحد المقبل بمناسبة إقامة سباق الزوارق السريعة في أبوظبي برعاية الشيخ سلطان بن خليفة رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد أبوظبي.

مؤتمر صحفي حول سباق الزوارق القابل

يقيم مؤتمر صحفي بنادي أبوظبي الرياضي يوم الأحد المقبل بمناسبة إقامة سباق الزوارق السريعة في أبوظبي برعاية الشيخ سلطان بن خليفة رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد أبوظبي.

الرئيس يستضيف اجتماع رؤساء أندية رأس الخيمة

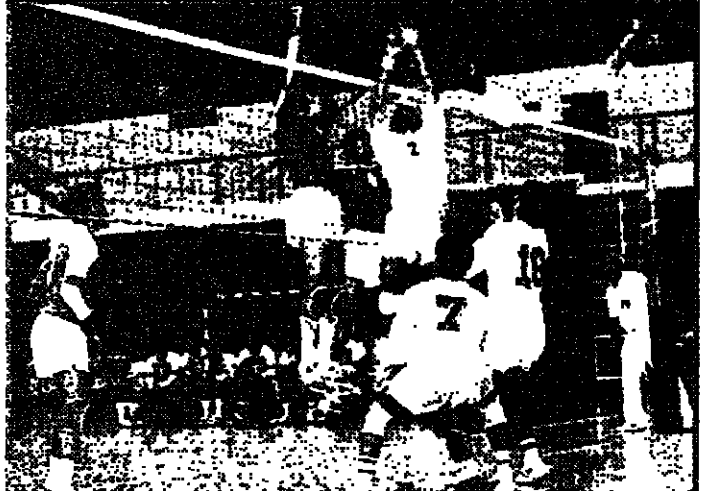
رأس الخيمة - «البيان»:
برئاسة معالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الأعلى رئيس نادي رأس الخيمة يعقد في الخامسة من مساء غد السبت بنادي رأس الخيمة اجتماع رؤساء أندية رأس الخيمة وذلك لمناقشة العديد من الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال ومن أهمها بحث المشكلات الخاصة بالنادي وتنظيم بعض التصورات المطلوبة من أجل ضمان مستقبل أفضل للعبة في أندية رأس الخيمة. بالإضافة إلى مناقشة ورقة العمل المقدمة من نادي سباق حول التعاون المطلوب بين الأندية في كافة المجالات.

الأردن يستضيف المؤتمر الثاني للطب الرياضي

عمان - «البيان»:
حدثت الفترة من ١١ - ١٣ نوفمبر المقبل موعداً لانعقاد المؤتمر الثاني للطب الرياضي الذي ينظمه الاتحاد الأردني للطب الرياضي بالتعاون مع الاتحاد العربي للطب الرياضي برعاية د. صالح أريشيات وزير الشباب الأردني.

يشارك بالدوري للشارع هذا الموسم عشرة أندية تم تقسيمها إلى مجموعتين حسب ترتيب الفرق نهاية الدوري بالأمس الماضي لضمان تحقيق التوازن بين المجموعتين حيث تشكلت المجموعتين من أندية «الوحدة» «الوصل» «الشباب» «بن ياس» «عجمان» «بينما تشكلت المجموعة الثانية من أندية «العين» «الجزيرة» «الأهلي» «الرس» «الشمس» «حيث يقام فيهم لعل مجموعة دوري من دور واحد على صالات محمية وتقام المباريات أيام الأربعاء أو الجمعة أسبوعياً وتستمر حتى نهاية أكتوبر الجاري حيث يتحدد بطل الدوري للشارع وترتيب الفرق حتى المركز العاشر.

دوري مشترك الطائرة ينطلق اليوم عشرة أندية تنافس بالدوري.. والمباريات بصالات محايمة أربع مباريات اليوم والعين والأهلي والوصل



لقطة من الدوري للشارع في الموسم الماضي.

قبل النهائي لتحديد البطل ويلعب الخسائر على المركز الثالث والرابع. أربع مباريات اليوم تقام اليوم أربع مباريات في افتتاحية دوري مشترك الطائرة لهذا الموسم حيث يلقي الوحدة مع الشباب بصالة القاطرة في الخامسة مساءً بينما يلعب بني ياس مع عجمان بصالة العين. وذلك ضمن منافسات المجموعة الأولى. كما يلقي الجزيرة مع الرس بصالة الأهلي ويلعب الأهلي مع النصر بصالة الوصل في الخامسة والنصف وذلك ضمن منافسات المجموعة الثانية. العاشر وتقام المباراة النهائية يوم ٣٠ أكتوبر بين الفائزين في مباراة الدوري

الانوار النهائية ٢٨ أكتوبر - تستمر المنافسة بالمجموعتين حتى ٢٣ أكتوبر الجاري حيث يلعب كل فريق أربع مباريات بتحديد بعضها أول وثاني كل مجموعة وتقام يوم الأربعاء ٢٨ أكتوبر مباريات الدور قبل النهائي حيث يلقي أول وثاني المجموعة الأولى مع ثاني وأول المجموعة الثانية بطريقة التحديد لتحديد البطل. وذلك ضمن منافسات المجموعة الأولى. كما يلقي الجزيرة مع الرس بصالة الأهلي ويلعب الأهلي مع النصر بصالة الوصل في الخامسة والنصف وذلك ضمن منافسات المجموعة الثانية. العاشر وتقام المباراة النهائية يوم ٣٠ أكتوبر بين الفائزين في مباراة الدوري

رئيس الاتحاد المصري ليد يصمم على دخول انتخابات الأهلي

القاهرة - فتحى سند:
قبل بدايتها بحوالي ثلاثة شهور اشتعلت نار الانتخابات في الأهلي القاهري. أطلق صالح سليم الشرارة عندما أعلن بعد عودته من لندن أنه وافق على دخول الحدي ونزول الانتخابات لواصله عملية التصحيح التي بدأها. وحتى لا يقال أنه بدأ خطوات الإصلاح لم ترك النادي في ظروف صعبة أهم أخطاها هذه الخلافات والانقسامات حول اللاعبين المستعدين. والجدل الذي ينشأ حول الجهاز الفني.



صالح سليم.

الاسماعيلي ينتظر العفو

ينتظر الاسماعيلي فريق اتحاد كرة القدم بالقوة خلال اليومين المقبلين. ويعتقد بعض أعضاء النادي أن مباريات أخرى بدون جمهور في ملعب الاسماعيلي أو صرح شحات - «البيان» أن لجنة التفتيش لا يمكن سبوت وسيدع الرما على بطولة الأندية الإفريقية. وليس من مصلحة مصر أن يكون الحكم الستة سيكوتوا إلى جوار ستة حكاه من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للمشاركة في الدورة وسيدع تسميتهم قريباً من قبل الاتحاد الآسيوي.

٦ حكاه من أوروبا وأفريقيا للمشاركة بكأس الخليج بالدوحة

اختار الاتحاد الدولي «الليغا» ستة حكاه دوليين من أوروبا وأفريقيا لإدارة مباريات دورة كأس الخليج العربية الحالية عشرة التي ستقام في الدوحة بقطر من ١٩ إلى ٢٤ نوفمبر المقبل. صرح بذلك فاروق بوغاز رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الآسيوي الذي غلب سبوت أسس بعد انتهاء من محاضراته في دورة سبوت الحكم. وقال أن القائمة ضمت أربعة حكاه من أوروبا هم كرساتسكو من رومانيا وهارلد من فرنسا وكير من تركيا ويولان بروج من هولندا بالإضافة إلى حكاه من أفريقيا هما بيراميا من الجابون وبيت سبما من الكونغو. وأضاف أن هؤلاء الحكم الستة سيكوتوا إلى جوار ستة حكاه من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للمشاركة في الدورة وسيدع تسميتهم قريباً من قبل الاتحاد الآسيوي.

في دوري الخراطوم المريح يهزم العباسية ٤/١ وفير ويللاقي النيل بحثاً عن الصدارة

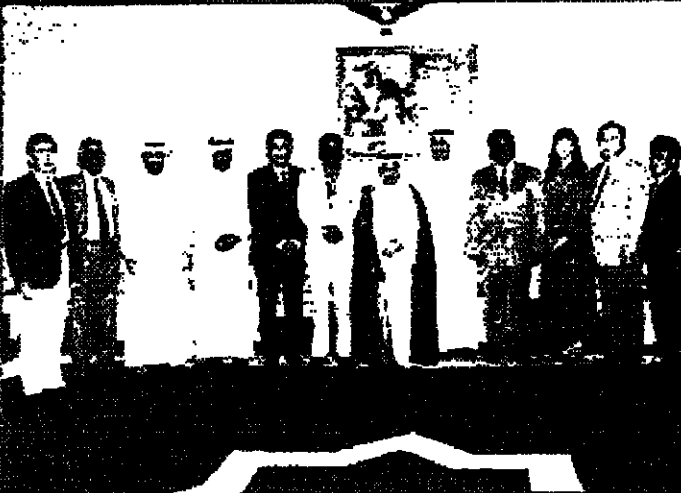
قار لريخ أسس الأول على العباسية بأربعة أهداف نظيفة في منافسة دوري الدرجة الأولى. جرت المباراة وسط جمهور غريش ضاقت به درجات استاد لريخ واستطاع لريخ أن يلعب أحلى مبارياته وحقق سبوت. تبادل إحراز الأهداف عاطف الحزني الذي إحراز الهدف الأول من صاروخ أرض جو كاروخ هدف في الدوري حتى الآن. وأحرز الهدف الثاني سانتو وكان ذلك في الشوط الأول. وفي الشوط الثاني وأصل لريخ سيطرته على اللعب وتمكن سانتو من إحراز الهدف الثالث وأختم تمرير مهران أهداف حمرزا الهدف الرابع في الدقيقة ٤٣ من الشوط الثاني.

الهلال يصرف النظر عن العسكري الخارجي

علت «البيان» أن مجلس إدارة نادي الهلال قد صرف النظر عن إقامة معسكر خارجي لفرق الكرة استعداداً للقاءه بفرق الإسمايلي المصري في دور الأربعة للبطولة الإفريقية وسيكتفي الفريق بالمباريات الدورية وكانت إدارة نادي الهلال قد فكرت في إقامة معسكر في البحر أو أريتريا ووضع أن للمعسكر سيكلف الكثير وأن المباريات الدورية ستكون أكثر فائدة. وسيبدأ الهلال معسكره مغلقاً في بداية الأسبوع المقبل.

أيقاف الصداة الروسية أرتيموفا مدى الحياة

أصبحت الصداة الروسية تاتالينا أرتيموفا أسرع عداوة في العالم لسباق ١٥٠٠ متر العام الماضي أول رياضية روسية في ألعاب القوى تعاقب بالإيقاف مدى الحياة. أيقاف مدى الحياة بسبب قيام أرتيموفا بمحاولة تزوير نتائج اختبار أجري للكشف عن عقاقير محظورة. وكان الاتحاد الروسي لألعاب القوى قد قرر إيقاف أرتيموفا أربع سنوات بسبب ثبوت تناولها عقاقير منشطة محظورة رياضياً وذلك بعد الفحص الذي أجري لها أثناء بطولة بيسلر لألعاب القوى في البروز في يوليو الماضي. إلا أن وكالة «داس» نقلت عن فالتين سالزنيكوف رئيس الاتحاد الروسي قوله أن أرتيموفا ٢٩ عاماً حاولت تخليل الأنظمة أثناء البطولة وذلك باستبدال عينة الدم التي أخذت منها.



معالي وزير الشباب والرياضة في لقطة تذكارية مع أعضاء الاتحاد الآسيوي تمير سلطان حارب.

على شرف ضيوف بطولة آسيا وزير الشباب يدعو القيادات الرياضية إلى مائدة غداء بمنزله

حضرها الشيخ فيصل بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس مكتب صاحب السمو حاكم الشارقة والشيخ حشر مكتوم آل مكتوم مدير دائرة الإعلام بديي والشيخ سعود بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس دائرة المواثيق والجمارك والشارقة والشيخ سلطان بن خالد بن محمد آل نهيان ممثل حاكم أبوظبي في المنطقة الشرقية. كما حضر المائدة عدد من الشيوخ والعلماء والوزراء وسلاطين صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة وأعضاء اللجنة المنظمة للبطولة ورؤساء الاتحادات الرياضية والمسؤولين الرياضيين بالدولة.

بطولة شباب آسيا منتخبنا يجري تدريبيه الأساسي اليوم المدرب تابع مباراة قطر الأخيرة «بالمجل»



فرقة شبابنا أمام اليابانيين.. نرجو أن تكرر في مباراة الأحد.

عاد منتخبنا الوطني للشباب إلى اللuan بعد إجازة قصيرة ويجري اليوم مرانته الهام استعداداً للقاء المنتظر يوم الأحد المقبل في الدور قبل النهائي. وكان مساجين مرب المنتخب قد تابع أمس الأول مباراة قطر مع نيوزيلندا وجلس زوجته بجواره واعتمد المدرب على جهل التسجيل لأخذ يلقنه ملاحظاته على أداء اللاعبين طوال المباراة. وسألنا مساجين عن رأيه في المنتخب القطري باعتباره أن مباراة منتخب الإمارات ستكون معه غالباً فقال: قطر هي قطر، وما شأمننا في مباراة نيوزيلندا ليس بمقياس. فأكبر القاطرة لها فلقها، ولكن منتخبنا مصمم على عدم تفويت الفرصة والوصول إلى المباراة النهائية التي ستعتمد الصعود إلى بطولة العالم.



الشيخ حشر آل مكتوم ومعالي وزير الكهرباء خلال حضورهما مأدبة الغداء.

استقبل معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة بقصر معاليه بالشارقة ظهر أمس رؤساء الوفود المشاركة في بطولة نهائيات آسيا ٢٨ للشباب لكرة القدم والتي تستضيفها الدولة حالياً.

كما استقبل معاليه بيتراً فليبان سكرتير الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وعبدالله البيل رئيس اللجنة المنظمة للبطولة. وقد رحب معاليه بضيوف الإمارات متمنيا لهم طيب الإقامة. كما أقام معالي وزير الشباب والرياضة مأدبة غداً على شرف الوفود.

بطولة القارات تشغل بال عبدالله البيل

الاستعداد لبطولة أبطال القارات التي ستقام بالسعودية عقب على تفكير عبدالله البيل رئيس اللجنة الفنية ببطولة شباب آسيا القادمة حالياً عندما فقد طلب البيل من اللجنة المنظمة إجراء الحجز له على انتهاء حفل الختام مباشرة ليعود إلى الرياض ويلحق بالبطولة التي يتولى مهام تنظيمية هامة بها.

يقول البيل أنه اضطر إلى السفر للرياض منذ يومين لاستكمال بعض الأمور الخاصة بالبطولة وعاد إلى الإمارات وأنه واثق من نجاح بطولة القارات التي ستقام لأول مرة.

السعودية مع كوريا وقطر مع نيوزيلندا اليوم لتحديد صاحب المركز الثاني بالمجموعة

تعود للمنافسة إلى النشاط في بطولة شباب آسيا لكرة القدم حيث تقام اليوم مباراتان هامتان ستحددان الفريق الثاني الصاعد إلى المجموعة الثانية مع منتخب كوريا الجنوبية. المباراة الأولى تجمع الفريق السعودي مع كوريا وصعوبتها تكمن في ضرورة تحقيق السعودية للفوز حتى يضمن الصعود والامر يتوقف على نتيجة المباراة الثانية والتي ستجمع قطر مع نيوزيلندا. القطريون أمهل الفوز حتى يصعدون. الفريقان السعودي والقطري يتساويان في رصيد النقاط. فكل فريق أربع نقاط. ولذلك فإن نتيجة المباراتين معاً ستحدد الفريق الثاني.

الهلال يهزم الوحدة ويودع معسكر الطائف

الرياض - «البيان»:
أنهى نادي الهلال معسكره في مدينة الطائف بفوزه على الوحدة بهدف واحد مقابل لا شيء سجله منصور المويج في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني. وعاد إلى الرياض في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول ليكمل استعداداته في مدينة الرياض. ومن المقرر أن يلعب في تدريبات الفريق مرسى ندا والنجم السعدي الذي وصل الرياض للانضمام إلى صفوف نادي الهلال السعودي.

نوز فوزية عباس ببطولة الطرطنج الريج بالشارقة

فازت فوزية عباس بالمرکز الأول لبطولة الطرطنج الريج السريع التي نظمتها نادي الطرطنج والشارقة للفحيات بالشارقة واختتمت تصفياتها النهائية يوم الخميس الماضي وذلك على حسب نظام الدوري الكامل من ١١ جولة ذهبية. ويضمها الستة الأوائل من كل مجموعة في بطولة واحدة. واستحوذت فوزية عباس كأس البطولة وميدالية ذهبية وجائزة نقدية قيمتها مائة جنيه حسن كأس المركز الثاني وميدالية فضية وجائزة نقدية. واحتلت جواهر علوم المركز الثالث وثالثت كأساً وميدالية برونزية وجائزة نقدية. وأقام بتحكيم المباريات بالولايات كنيز محمد عبدالله ومضى للودعي إلى جانب المدرب أرون مانتون.

لبيع سيارة جاكوار

تنتشر جاكوار «كوبيه» موديل ٩٢ - ١٢ سنلنر لون أخضر والفرش بيض وأرد الإمارات قطعت ٣٠٠٠ كم ضمان الشركة.

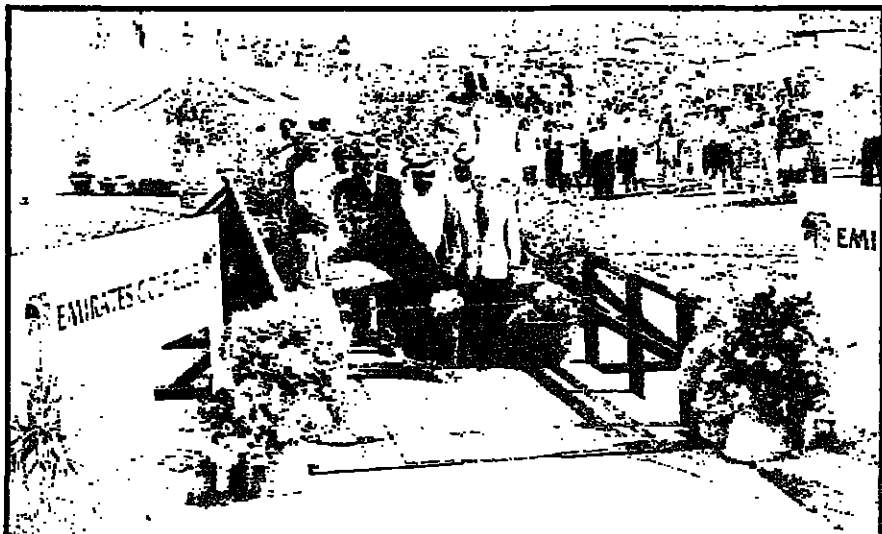
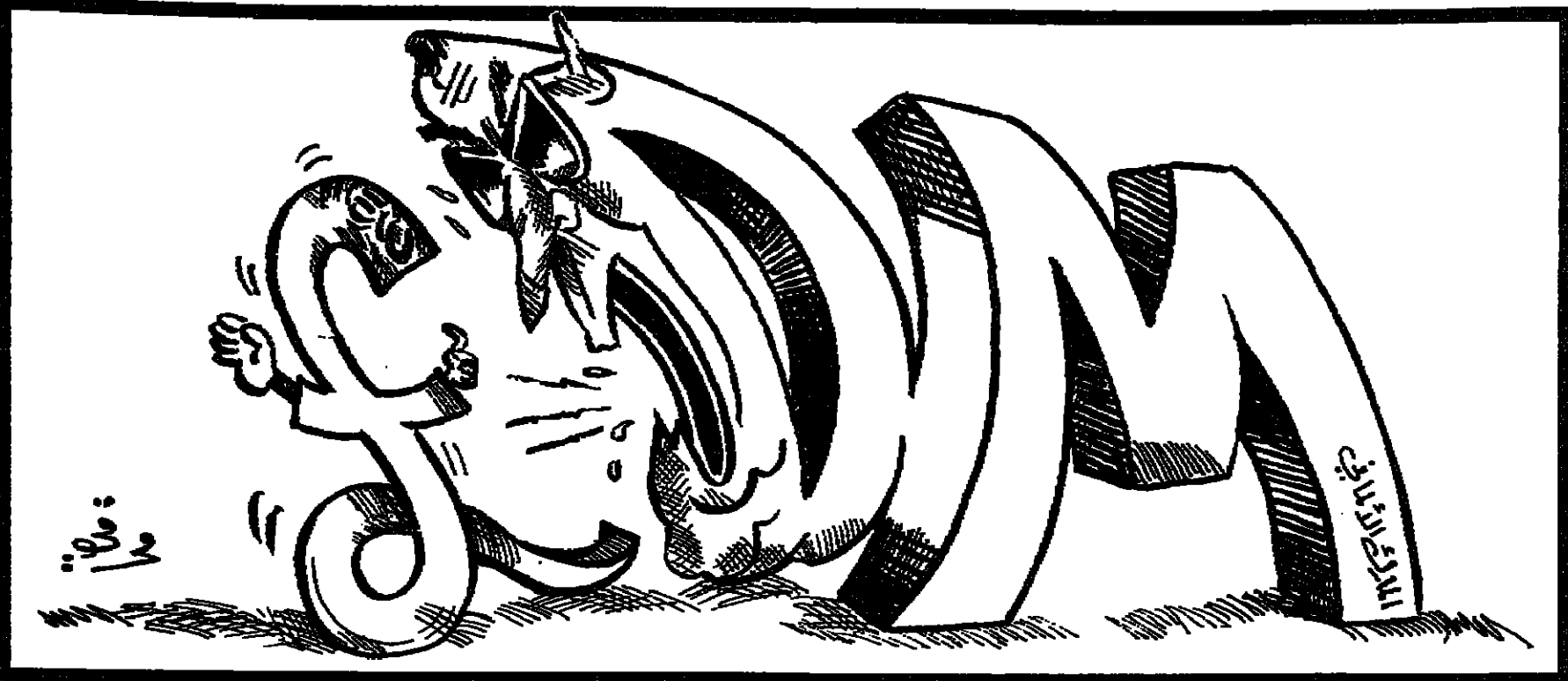
للحاجين الإتصال: عبدالعزيز دبي - ٣٩٩٩٠٠٢ سيارة ٤٧٣٠٠٢ - ٥١٩٨٣٣

مع الناس

التدخين ممنوع في وزارة الصحة والدفاع المدني يدي.
هذا خبر سار للجميع. ربما باستثناء بعض المدخنين. الذين لهم مع السجارة عشرة عثر. ويمرون حياتهم وحياة من حولهم دون اكتراث ولا مبالاة.
ونتوقع من بعض هؤلاء المدخنين. الذين ستخضع خطواتهم غداً إلى الوزارة لإنهاء معاملاتهم. أن يدخن الواحد منهم علية كاملة قبل خروجه من البيت. لكي لا يخرم وهو في مقر الوزارة على سجارة. فيطرح صوابه وتلفظ أعصابه. ويشهد مع الموظفين والمراجعين. ويدخل في خفاقات. بسبب جنة سجارة. ممنوع عليه إشعالها في الوزارة.
وبما أن الخبر سار. فهو أيضاً خطوة في الاتجاه الصحيح لمكافحة التدخين. وقد علمنا التجارب. أن المدخنين لا تقنعهم الحملات الإعلامية ولا البرامج التي تظهر أخطار التدخين. وأن قرارات من مثل هذا النوع. وكما اتخذتها دول متقدمة. قليلة وحدها بمحاربة هذه الآفة. والتقليل من أضرارها.
ومثل هذا القرار سيحدث في البداية مقاومة ولو صامتة. ومرة ستل طلب مشايخ وفوضوي عن أصعب درس تعلمه في المدرسة. فاجاب: التدخين في الفصل دون أن يشعر المعلم.
وربما ذهب بعض المراجعين اليوم إلى الوزارة. وانتظروا الموظف الغلب عن مكتبه. وعلى هؤلاء أن يسألوا زملاءه أن كان من معشر المدخنين. فإذا كانت الإجابة بنعم. فليبحثوا عنه في حمامات الوزارة.
والفترة ستزدهر هذه الحمامات. التي سيصبح من زيارتها كل موظف مدخن لا يتحمل الصبر عن السجارة لساعة متواصلة. وستجول هذه الحمامات إلى مداخل تذكروا بحمامات المدارس. غير أن هذه الفترة ستراجع مع الوقت. حين يشعر الموظف المحترم. أنه من غير اللائق أن يداوم في الحمام من أجل سجارة. فيبدأ. إما في التخليق من ذميمة إلى الحمام. أو الإفلاع عن ذلك نهائياً. وفي الحالتين يكون القرار قد أثمر.
وفي الدول الغربية. شامتها مواقف مثل هذه. حين أجبرنا نحن الزوار المدخنين لبعض الأماكن العامة. مررات ومررات. على الصبر عن السجارة. لكي لا نخترقها نغرات الأجانب بالاستخفاف والتهز. ولكي لا يصيبنا شعور اللبثين من نظراتهم تلك. فما كان منا إلا الالتزام بقرار منع التدخين في تلك الأماكن. ولو على مضض.
وإذا كانت وزارة الصحة عندها. قد اتخذت مبادئة منع التدخين في مكاتبها. كونها المسئول الأول عن الصحة العامة. وعن محاربة كافة الآفات بما في ذلك التدخين. فذلك من باب تقديم الدعوة والمثال. ونرجو من جهات أخرى أن تتخذ مثل هذه الخطوة. فالصحة العامة شأن الجميع. ومحاربة صحة الناس. كلها مسئولون عنها.
أما الدفاع المدني يدي. فبعض التدخين ليست بعيدة عنه. وفي اطلاع الناس عن التدخين. خاصة السجارة. فوالله. أنه سيقل ذلك من استنفاده وخسائره لإطفاء الحرائق التي تسببها هذه السجارة. بعد أن ثبت أن كثيرا من الحرائق التي تقع في المنازل والشركات والممتلكات سببها هذه السجارة. التي ما أحسن للدخن أطفاءها. لو أنه رماها بإهمال. أو أنه نسي أصلا أطفائها.
وإذا. فقد دأبت. قبل إقناع الناس بضرر السجارة. كونها من مسببات الحرائق. إلى تخليق قرار منها في مكاتبها. لكي لا يفلح عنها. وهذا ما ينطبق على وزارة الصحة أيضاً. بأن باب التجار مغلقة.
ونحن - رغم أننا من المدخنين - نشكر الصحة والدفاع المدني على هاتين الخطوةين. فهذه الخطوة العامة يدخل في نطاق عملها وأهدافها. ونرجو تعميم هذا المجهود. بالقرارات. لا بالكلام وحده الذي لا يستمع إليه المدخنون. لكي يكون شأنا عاديا. ومسؤولية جماعية. يهتم بها المدخنون قبل غيرهم. ولو بالبريد. بعد فشل أسلوب باتلي في أحسن.
عبدالحاميد أحمد

تقدم هائل في رسم «خريطة» العوامل الوراثية

حقق علماء الأحياء خطوة عملاقة تماثل في مجالها خطوة الهبوط على القمر بعد أن حققوا تقدما مفاجئا في وضع خريطة العوامل الوراثية للإنسان وهي خريطة تحوي كل المعلومات التي تحتاجها عملية تكوين كائن بشري. فقد أعلن في باريس عن استكمال وضع أول خريطة للكروموزومات البشرية التي أطلقت عليها اسم «٢١ كيو».
وستساهم عملية وضع خريطة العوامل الوراثية في الكشف عن جينات تعمل بصورة غير طبيعية وتعتبر مسئولة عن نحو ٤٠٠ حالة خلل جيني. وتعتبر خريطة العوامل الوراثية بمثابة موسوعة حيوية تحوي كل التعليمات الكيميائية التي تدخل في تكوين البشر.



• سمو وزير الدفاع يشاهد ضربة لكرة الجولف الأولى على الملعب الجديد

• سمو الشيخ محمد بن راشد في طريقه إلى قصر الشريط

جولف الإمارات دوحة غناء.. في.. قلب الصحراء

الشيخ بطي بن مكتوم آل مكتوم رئيس مجلس إدارة نادي الإمارات للجولف.
فمنذ دولة الإمارات العربية المتحدة على هذا الصرح الرياضي السياحي الذي يقف شامخا في قلب الصحراء مجسدا الإرادة القوية والعزيمة الصادقة التي لا تعرف الاستحلال.. فهذا دبي - المدينة الواعدة الهادئة... كعروس فائقة ما أن تلبس ثوب فرح جديد - إلا - وتخلعه لترتدي ثوبا جديدا يزيدها جمالا على جمال وتألفا وشموخا على شموخ.

أحد كبار اللاعبين المتقنين للنادي.
تم تحول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بواسطة السيرة الكهربائية في مختلف أرجاء النادي حيث تقف المنشآت والتوسعات الجديدة التي جعلت من نادي الإمارات للجولف دوحة غناء تعانق فيها للمضي بروحه وأصالته مع الحاضر بحداثته وشموخه وتجديد.
وكان سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم طوال جولته القصيرة في النادي ترسم على محياه علامات السعادة والارتياح وهو يتجاذب أطراف الحديث مع مرافقيه الذين تقدمهم اللواء

كتب - وليد العارضة:
في إطار حرص سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع ومتابعته المستمرة للمشروعات التنموية والسياحية والرياضية التي يجري تنفيذها في دبي بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي. فقد قام سمو وزير الدفاع يوم أمس بافتتاح الملعب الجديد للجولف بشادي الإمارات للجولف وشهد سموه عقب أن قص الشريط التقليدي ضربة لكرة الجولف لعبها

استقالة.. نزار قباني

■ بداية.. أنا دائما خائف على نفسي.. وعلى شعري.. وعلى تاريخي.. أنني لا أنساهم على مخدة الأمجاد الشعرية أبدا.
نزار قباني
...
الفرادة لشراي تحتاج عذري لظنوس قاسية.. أن تسبق صباح السبكية في الاستيقاظ أو شمس سكون الليل في السمت.. أن تصد أنك من ضيق العالم المحيط بك.. أن تفتح رقعة قلبك كخجالات الحب.. تخترعها إن لم تكن تسكن لائق.. أن تدفن موهبة أثناء ممارسة الفرادة له.. أن تعيش أحلامك كما يريدك خيالك وكما يسري بها سحر كلماته.
الفرادة لشراي صعبة.. ولعن الكتابة حوله أصعب.. لأنها هنا تكون محفوفة بالشكوف والخجل.. خوف الكتابة عن الأسطورة من أن تخرجها كلماتك وهي تحاول وصفها.. وخجل حروفك السطحية أن يعرقها الضياع في بحر كلماته وهي تحاول التعبير.
الكتابة عن نزار مغامرة.. ولكن ما أقيم عليه نزار هو في الحقيقة قتل لك.. للقوباء.. لخجالاته وصراخاته المكبوت.
فبعد.. خمسين سنة من اشعار الغرام.. من الوصف للفتنة إلى العاطفة الإنسانية والصورة الفاضحة.. إلى تقديس الحب.. اكتشاف شاعرنا الكبير أن قلب الإنسان العربي انكسر في هذا الزمن الرمادي وأن السياسة أصبحت هي عواطفه.. قوته البشري.. هي همه.. وأن مطلبه تحول إلى القضية السياسية.. أوجت له القلوب العربية التي جاءت لتسمع قصيدة في باريس والذين أن نبض الحب في حياتها تحول إلى شريان يتدفق بالسياسة ولا يعرف الحديث أو التفكير سوى بلعبة السياسة.. فأحس شاعرنا أن «الإنسان العربي لم يعد كائنا عاشقا كما كان أبدا» ثلاثة عقود وأن مؤسسة الحب العربية قد أعلنت إفلاسها وأطلقت يوبولها.
ببساطة.. في زمن السياسة قدم نزار قباني استقالته عن ملكة الحب ورواها في هذا الزمن المر.. «وداعا يا قصيدة الحب.. وداعا أيها الوطن العربي الذي تشق ماء الحب في شرايينه.. وتحوّل إلى ورقة تشاق.

سعيد حمدان



مبارك

مبارك

رؤساء المحاكم والمديرون والقضاة وكافة العاملين

يتقدمون بخالص التهنئة الفلبية للشقة الغالية التي أولاهها صاحب السمو الشيخ

ملكستوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي

تمتني له دوائر التقدم والتفوق

<p>٢٠٠ درهم لمدة سنة</p> <p>٣٠٠ درهم لمدة ستة أشهر</p> <p>١٥٠ درهم لمدة ثلاثة أشهر</p> <p>١٠٠ درهم للمؤثرات الترسمة</p> <p>الخارج تضاعف لجمهور الترسمة</p>	<p>٤٤٤٤٠٠ دبي</p> <p>٣٤٣٤٩٩ أبو ظبي</p> <p>٦٥٤١١٨ العين</p> <p>٢٢٢٤٤١ رأس الخيمة</p>	<p>أرقام التوزيع</p> <p>البحرين ٢٠٠ فلس</p> <p>قطر ٢٠٠ ريال</p> <p>الكويت ٢٠٠ فلس</p> <p>السعودية ٢٠٠ ريال</p> <p>لندن ٧٠٠ بنسا</p> <p>سويسرا ٢٠٠ ليرة</p> <p>اليونان ١٠٠ دراخمة</p> <p>قبرص ٥٠٠ فلس</p> <p>أمريكا دولار ونصف</p> <p>باكستان ١٥ روبية</p> <p>الهند ١٠ روبية</p> <p>مصر ٥٠٠ مليم</p> <p>الزمن ٢٠ قرشا</p>	<p>أرقام بيع الحديقة</p> <p>البحرين ٢٠٠ فلس</p> <p>قطر ٢٠٠ ريال</p> <p>الكويت ٢٠٠ فلس</p> <p>السعودية ٢٠٠ ريال</p> <p>لندن ٧٠٠ بنسا</p> <p>سويسرا ٢٠٠ ليرة</p> <p>اليونان ١٠٠ دراخمة</p> <p>قبرص ٥٠٠ فلس</p> <p>أمريكا دولار ونصف</p> <p>باكستان ١٥ روبية</p> <p>الهند ١٠ روبية</p> <p>مصر ٥٠٠ مليم</p> <p>الزمن ٢٠ قرشا</p>
--	--	--	--